

GRIEGO 2ºBACHILLERATO

B. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU CONCRECIÓN, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Crit.GR.1.1. Conocer los orígenes de los dialectos antiguos y literarios, clasificarlos y localizarlos en un mapa.	<u>Est.GR.1.1.1. Delimita ámbitos de influencia de los distintos dialectos, ubicando en un mapa con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.</u>	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase.
Crit.GR.1.2. Comprender la relación directa que existe entre el griego clásico y el griego moderno y señalar algunos rasgos básicos que permiten percibir este proceso de evolución.	Est.GR.1.2.1. Compara términos del griego clásico y sus equivalentes en griego moderno, constatando las semejanzas y las diferencias que existen entre unos y otros y analizando a través de las mismas las características generales que definen el proceso de evolución.	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase.
Crit.GR.2.1. Conocer las categorías gramaticales.	Est.GR.2.1.1. Nombra y describe las categorías gramaticales, señalando los rasgos que las distinguen.	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase

			y en casa. Examen.
Crit.GR. 2.2. Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras.	Est.GR.2.2.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase.
Crit.GR.2.3. Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico.	<u>Est.GR.2.3.1. Sabe determinar la forma clase y categoría gramatical de las palabras de un texto, detectando correctamente con ayuda del diccionario los morfemas que contienen información gramatical.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Examen.
Crit.GR.2.4. Identificar, conjugar y traducir todo tipo de formas verbales.	<u>Est.GR.2.4.1. Reconoce con seguridad y ayudándose del diccionario todo tipo de formas verbales, conjugándolas y señalando su equivalente en castellano.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase

			y en casa. Examen.
Crit.GR.3.1. Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas.	<u>Est.GR.3.1.1.Reconoce, distingue y clasifica los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas griegas relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Examen.
Crit.GR.3.2. Conocer las funciones de las formas verbales de la lengua griega.	Est.GR.3.2.1. Identifica formas nominales y verbales en frases y textos, traduciéndolas correctamente y explicando las funciones que desempeñan.	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Examen.
	Est.GR.3.2.2. Conoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de participio relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.	Observación sistemática. Análisis de las producciones del	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en

		alumnado. Pruebas específicas.	clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Examen.
Crit.GR.3.3. Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas de la lengua griega en interpretación y traducción de textos de textos clásicos.	<u>Est.GR.3.3.1. Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Examen.
Crit.GR.4.1. Conocer las características de los géneros literarios griegos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior.	<u>Est.GR.4.1.1. Describe las características esenciales de los géneros literarios griegos e identifica y señala su presencia en textos propuestos.</u>	Observación sistemática. Pruebas específicas.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Examen.
Crit.GR.4.2. Conocer los hitos esenciales de la literatura griega como base literaria de la literatura y cultura europea y	Est.GR.4.2.1. Realiza ejes cronológicos situando en ellos autores, obras y otros aspectos relacionados con la literatura griega.	Observación sistemática. Pruebas específicas.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en

occidental.			clase. Examen.
	<u>Est.GR.4.2.2. Nombra autores representativos de la literatura griega, encuadrándolos en su contexto cultural y citando y explicando sus obras más conocidas.</u>	Observación sistemática. Pruebas específicas.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Examen.
Crit.GR.4.3. Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo el género literario al que pertenecen, sus características esenciales y su estructura si la extensión del pasaje elegido lo permite.	Est.GR.4.3.1. Realiza comentarios de textos griegos situándolos en el tiempo, explicando sus características esenciales e identificando el género al que pertenecen.	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase.
Crit.GR.4.4. Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica y la posterior.	Est.GR.4.4.1. Explora la pervivencia de los géneros y los temas literarios de la tradición grecolatina mediante ejemplos de la literatura posterior, analizando y realizando trabajos en equipo sobre el distinto uso que se ha hecho de los mismos.	Intercambios orales.	Exposiciones y puestas en común.
Crit.GR.5.1. Conocer, identificar y relacionar los elementos morfológicos de la	<u>Est.GR.5.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos griegos para efectuar correctamente su traducción. (Jenofonte,</u>	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el

lengua griega en interpretación y traducción de textos de textos clásicos.	<u>Esopo y Apolodoro).</u>	Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.	profesor en clase. Intervenciones en clase. Examen.
Crit.GR.5.2. Realizar la traducción, interpretación y comentario lingüístico, literario e histórico de textos de griego clásico.	<u>Est.GR.5.2.1. Aplica los conocimientos adquiridos para realizar el comentario lingüístico, literario e histórico de los textos.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa.
Crit.GR.5.3. Identificar las características literarias de los textos.	Est.GR.5.3.1. Reconoce y explica a partir de elementos formales el género y el propósito del texto.	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa.
Crit.GR.5.4. Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto.	Est.GR.5.4.1. Utiliza con seguridad y autonomía el diccionario para la traducción de textos, identificando en cada caso el término más apropiado en la lengua propia en función del contexto y del estilo empleado por el autor.	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades

		Pruebas específicas.	realizadas en clase y en casa. Examen.
Crit.GR.5.5. Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.	<u>Est.GR.5.5.1. Identifica el contexto social, cultural e histórico de los textos propuestos partiendo de referencias tomadas de los propios textos y asociándolas con conocimientos adquiridos previamente.</u>	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase.
Crit.GR.6.1. Conocer, identificar y traducir el léxico griego.	<u>Est.GR.6.1.1. Explica el significado de términos griegos mediante términos equivalentes en castellano.</u>	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase.
Crit.GR.6.2. Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales.	Est.GR.6.2.1. Descompone palabras tomadas tanto del griego antiguo como de la propia lengua en sus distintos formantes explicando el significado de los mismos.	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase.
Crit.GR.6.3. Reconocer los helenismos más frecuentes del	Est.GR.6.3.1. Identifica los helenismos más frecuentes del vocabulario común, del léxico	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el

vocabulario común, del léxico científico y de otros léxicos especializados y remontarlos a los étimos griegos originales.	científico y de otros léxicos especializados y explica su significado a partir de los étimos griegos originales y reconoce y distingue a partir del étimo griego cultismos, términos patrimoniales y neologismos explicando las diferentes evoluciones que se producen en uno y otro caso.	Pruebas específicas.	profesor en clase. Intervenciones en clase. Examen.
Crit.GR.6.4. Identificar la etimología y conocer el significado de las palabras de origen griego de la lengua propia o de otras, objeto de estudio tanto de léxico común como especializado.	<u>Est.GR.6.4.1.Deduca el significado de palabras griegas no estudiadas a partir del contexto o de palabras de su lengua o de otras que conoce.</u>	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase.
	Est.GR.6.4.2. Deduce y explica el significado de palabras de la propia lengua o de otras, objeto de estudio, a partir de los étimos griegos de los que proceden.	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase.
Crit.GR.6.5. Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.	Est.GR.6.5.1. Comprende y explica la relación que existe entre diferentes términos pertenecientes a la misma familia etimológica o semántica.	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase.
Crit.GR.6.6. Reconocer los	<u>Est.GR.6.6.1. Sabe descomponer una palabra en</u>	Observación	Preguntas

<p>elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: la derivación y la composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales.</p>	<p><u>sus distintos formantes, conocer su significado en griego para aumentar el caudal léxico y el conocimiento de la propia lengua.</u></p>	<p>sistemática.</p>	<p>formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase.</p>
---	---	---------------------	--

C. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Tabla. Procedimiento-Instrumentos-Criterios de calificación

PROCEDIMIENTO	INSTRUMENTO	CRITERIO DE CALIFICACIÓN
Observación sistemática.	Intervenciones en clase.	10%
	Preguntas formuladas por el profesor en clase.	
	Actividades realizadas en clase y en casa.	
Intercambios orales.	Exposiciones y puestas en común.	
Pruebas específicas.	Exámenes	90%

Los contenidos gramaticales se evalúan con evaluación continua, ya que los contenidos lingüísticos lo requieren, en cambio, los culturales, literarios y léxicos no reciben este tratamiento porque se pueden dividir en bloques independientes. Para estos bloques se realizará una recuperación por evaluación en caso de ser necesario.

Los contenidos culturales se examinarán en la tercera evaluación en la que también se realizará, al final de la misma, un examen modelo EVAU.

Cuando un alumno suspende una evaluación, los contenidos gramaticales y de traducción de la misma los recupera sacando un CINCO en esos contenidos en la siguiente evaluación.

La calificación final del curso será la media ponderada de las tres evaluaciones en la siguiente proporción:

1ª evaluación: 30%

2ª evaluación: 30%

3ª evaluación: 40%

Si un alumno tiene la 1ª evaluación suspensa o la 2ª o ambas pero aprueba la 3ª, aunque no le da la media aplicando el 30%, 30% y 40%, por aprobar la 3ª aprueba todo.

Si un alumno suspende la 3ª, aunque le de la media de 5 con las otras dos evaluaciones, se le realizará, de forma excepcional, una prueba antes de la 3ª evaluación con los contenidos mínimos trabajados durante el curso. En el caso de no ser superada dicha prueba, el alumno deberá presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre. No hay nota máxima en la prueba de septiembre, no es de mínimos.

Si un alumno, no se presenta al examen de septiembre, se le mantiene la nota de junio.

Si se presenta, se le mantendrá la mayor nota obtenida de las dos convocatorias.

Con el decimal $_,7$ si el alumno se ha esforzado, podemos subir a la nota siguiente.

Se realizarán las operaciones con dos decimales.

Los alumnos que falten a clase de manera injustificada al 20% del período lectivo perderán el derecho a la evaluación continua y parcializada, y solo podrán superar la materia en un examen global que tendrá lugar a final de curso.

La falta de orden, de limpieza y los errores ortográficos en los exámenes y en los trabajos harán que la nota pueda bajar hasta un punto (se descontará 0,1 puntos por cada falta de ortografía que se tenga y 0,1 por cada acento que no se ponga o esté incorrectamente colocado).

Si un alumno falta un día que hay examen porque está enfermo, los padres deberán llamar al centro y, cuando el alumno vuelva a clase, deberá entregar el justificante médico o del tipo que sea para se le repita el examen.