

## LATÍN 4ºESO

### **B. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU CONCRECIÓN, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>	<b>PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>
Crit.LT.1.1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	Est.LT.1.1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Cuaderno.
	<u>Est.LT.1.1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan, incluyendo las lenguas aragonesas.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Cuaderno.

<p>Crit.LT.1.2. Poder traducir étimos latinos transparentes.</p>	<p>Est.LT.1.2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.</p>	<p>Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.</p>	<p>Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Cuaderno. Examen.</p>
<p>Crit.LT.1.3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.</p>	<p><u>Est.LT.1.3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</u></p>	<p>Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.</p>	<p>Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Cuaderno. Examen.</p>
<p>Crit.LT.1.4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el</p>	<p>Est.LT.1.4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.</p>	<p>Observación sistemática. Análisis de las producciones del</p>	<p>Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en</p>

léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.		alumnado.	clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Cuaderno.
Crit.LT.2.1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.	Est.LT.2.1.1. Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y función.	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el profesor en clase.
Crit.LT.2.2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	Est.LT.2.2.1. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas.	Observación sistemática.	Intervenciones en clase.
Crit.LT.2.3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.	<u>Est.LT. 2.3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.</u>	Observación sistemática.	Intervenciones en clase.
Crit.LT. 3.1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	<u>Est.LT.3.1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades

		específicas.	realizadas en clase y en casa. Cuaderno. Examen.
Crit.LT.3.2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.	<u>Est.LT.3.2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Cuaderno. Examen.
Crit.LT.3.3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	<u>Est.LT.3.3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación y distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase

			y en casa. Cuaderno. Examen.
Crit.LT.3.4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.	<u>Est.LT.3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Cuaderno. Examen.
Crit.LT. 3.5. Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	<u>Est.LT.3.5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado, conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa.

			Cuaderno. Examen.
	<u>Est.LT.3.5.2. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa, el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Cuaderno. Examen.
	<u>Est.LT.3.5.3. Cambia de voz las formas verbales y traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Cuaderno.

			Examen.
Crit.LT.3.6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	<u>Est.LT.3.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Cuaderno.
Crit.LT.4.1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	<u>Est.LT.4.1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Cuaderno.

<p>Crit.LT.4.2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.</p>	<p><u>Est.LT.4.2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</u></p>	<p>Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado. Pruebas específicas.</p>	<p>Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Cuaderno. Examen.</p>
<p>Crit.LT.4.3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.</p>	<p><u>Est.LT.4.3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.</u></p>	<p>Observación sistemática.</p>	<p>Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase.</p>
<p>Crit.LT. 4.4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.</p>	<p>Est.LT.4.4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.</p>	<p>Observación sistemática.</p>	<p>Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase.</p>
<p>Est.LT. 4.5. Identificar las construcciones de infinitivo</p>	<p><u>Est.LT.4.5.1. Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado.</u></p>	<p>Observación</p>	<p>Preguntas formuladas por el</p>

concertado.	<u>analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.</u>	sistemática.	profesor en clase. Intervenciones en clase.
Crit.LT.4.6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.	Est.LT.4.6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Cuaderno. Examen.
Crit.LT.4.7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	<u>Est.LT.4.7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Cuaderno.

<p>Crit.LT.5.1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.</p>	<p><u>Est.LT.5.1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras</u> y sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.</p>	<p>Observación sistemática. Pruebas específicas.</p>	<p>Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Examen.</p>
	<p><u>Est.LT.5.1.2. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información y describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.</u></p>	<p>Observación sistemática.</p>	<p>Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase.</p>
	<p>Est.LT.5.1.3 Conoce los rasgos principales de la romanización de Aragón.</p>	<p>Observación sistemática.</p>	<p>Intervenciones en clase.</p>
<p>Crit.LT.5.2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.</p>	<p>Est.LT.5.2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos, así como la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.</p>	<p>Observación sistemática.</p>	<p>Intervenciones en clase.</p>
<p>Crit.LT.5.3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.</p>	<p>Est.LT.5.3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales, y comparándolos con los</p>	<p>Intercambios orales.</p>	<p>Exposiciones y puestas en común.</p>

	actuales.		
Crit.LT.5.4. Conocer los principales dioses de la mitología.	<u>Est.LT.5.4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.</u>	Intercambios orales.	Exposiciones y puestas en común.
Crit.LT.5.5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	Est.LT.5.5.1. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos.	Intercambios orales.	Exposiciones y puestas en común.
Crit.LT.6.1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.	<u>Est.LT.6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión y utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.</u>	Observación sistemática. Análisis de las producciones del alumnado.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones en clase. Actividades realizadas en clase y en casa. Cuaderno.
Crit.LT.6.2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.	<u>Est.LT.6.2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias</u> y elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el profesor en clase. Intervenciones del alumnado.

	el tema principal y distinguiendo sus partes.		
Crit.LT.7.1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	<u>Est.LT.7.1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia e <u>identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.</u></u>	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el profesor en clase.  Intervenciones del alumnado.
Crit.LT.7.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.	Est.LT.7.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir ésta su significado.	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el profesor en clase.  Intervenciones del alumnado.
	<u>Est.LT.7.2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.</u>	Observación sistemática.	Preguntas formuladas por el profesor en clase.  Intervenciones del alumnado.

## C. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Tabla. Procedimiento-Instrumentos-Criterios de calificación

<b>PROCEDIMIENTO</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>CRITERIO DE CALIFICACIÓN</b>
<b>Observación sistemática.</b>	Intervenciones en clase.	20%
	Preguntas formuladas por el profesor en clase.	
<b>Análisis de las producciones del alumnado.</b>	Cuaderno.	
	Actividades realizadas en clase y en casa.	
<b>Intercambios orales.</b>	Exposiciones y puestas en común.	
<b>Pruebas específicas.</b>	Exámenes	80%

La calificación final del curso será la media ponderada de las tres evaluaciones en la siguiente proporción:

1ª evaluación: 30%

2ª evaluación: 30%

3ª evaluación: 40%

Si un alumno tiene la 1ª evaluación suspensa o la 2ª o ambas pero aprueba la 3ª, aunque no le da la media aplicando el 30%, 30% y 40%, por aprobar la 3ª aprueba todo.

Si un alumno suspende también la 3ª y no le da la media de 5 con las otras dos evaluaciones, se le realizará, de forma excepcional, una prueba antes de la 3ª evaluación con los contenidos mínimos trabajados durante el curso. En el caso de no ser superada dicha prueba, el alumno deberá presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre. La nota máxima de esta prueba será de un 5. Si un alumno, no se presenta al examen de septiembre, se le mantiene la nota de junio. Si se presenta, se le mantendrá la mayor nota obtenida de las dos convocatorias.

También de forma excepcional se valorará la posibilidad de realizar recuperaciones por evaluación.

Con el decimal  $\_7$  si el alumno se ha esforzado, podemos subir a la nota siguiente.

Todas las operaciones se harán con dos decimales.

Los alumnos que falten a clase de manera injustificada al 20% del período lectivo perderán el derecho a la evaluación continua y parcializada, y solo podrán superar la materia en un examen global que tendrá lugar a final de curso.

**La falta de orden, de limpieza y los errores ortográficos en los exámenes y en los trabajos harán que la nota pueda bajar hasta un punto (se descontará 0,1 puntos por cada falta de ortografía que se tenga y 0,1 por cada acento que no se ponga o esté incorrectamente colocado).**

Si un alumno falta un día que hay examen porque está enfermo, los padres deberán llamar al centro y, cuando el alumno vuelva a clase, deberá entregar el justificante médico o del tipo que sea para se le repita el examen.