



Leer juntos poesía
En ciento un centros educativos de Aragón

CREACIÓN

Sara Mesa (Madrid, 1976)

Pisando cada trozo de la tierra
saltan luciérnagas.
El mundo se despliega ante mis pies,
bajo mi peso.
Surgen del fondo más ignoto
luces y estrellas.
Mis huellas en la arena se propagan
en súbitos espasmos,
en relámpagos.
Brotan y se extiende un agua verde y joven,
cubriendo lechos de ríos abandonados.
Piso la tierra como quien pulsa
un secreto resorte,
y todo brilla con un destello nuevo,
por mí creado
y para mí nacido.

Este jilguero agenda (2007)



Sara Mesa nació en Madrid, en 1976. Ha desarrollado una notable carrera dentro de la literatura, haciendo gala de una gran habilidad en distintos géneros y formatos. Es considerada una de las voces más interesantes y prometedoras de su generación.

Mesa logró un gran impacto en la crítica gracias a los relatos recopilados en las antologías *No es fácil ser verde* y *La sobriedad del galápagos*. También demostró su buen hacer como poeta en *Este jilguero agenda*, poemario que recibió el prestigioso Premio Miguel Hernández de Poesía. Con *El trepanador de cerebros* da el salto a la novela. Tras esta llegaría *Cuatro por cuatro*, que fue finalista del Premio Herralde de Novela en 2012. Desde entonces han visto la luz también títulos como *Un incendio invisible*, *Cicatriz*, *Cara de pan* o *Un amor*.

Es un poema con el que todos nos identificamos porque significa que vamos dando pasos a lo largo de la vida, vamos pasando etapas, y nos levantamos todos los días con algo conseguido académica y socialmente. Este poema es un símbolo del avance de la vida. (Valeria Barraqueta Roy, 1º ESO B)

En este poema se dice que en cada momento de la vida pueden pasar cosas maravillosas, cosas que sean dignas de admiración. (Daniel Ruiz, 2º ESO A)

Este poema me transmite esperanza para la gente que piensa que todo está perdido, que después de un mal tiempo o de una lucha interna siempre sale el sol. (Christin Simbaña, 2º ESO A)

Este poema refleja las facetas de la vida y algún elemento que da luz, sinónimo de vida y libertad. (Ander Barraqueta, 3º ESO A)

Me parece muy bonito cómo incluye elementos de la naturaleza, esto me hace pensar que tenemos que cuidar nuestro ambiente para que todo lo bonito de la naturaleza siga en pie. (Gloria Sánchez, 3º ESO A)

«Creación» me transmite paz. Al leerlo me teletransporta a un bosque con una cascada y es como que me lleva en primera persona por ese camino. Lo que se ve es lo que el poema tiene escrito, un lugar que es creado para que ser visto. (Sheila Navarro, 4º ESO A)

Pienso que lo que el poema quiere transmitir es que las hazañas pasadas pueden crear una esperanza en el futuro. La belleza de los actos representada en la naturaleza. (Miguel Simón, 1º Bach.)

Alumnado del IES Rodanas, Épila

Más comentarios del alumnado del IES Rodanas en el blog de [Poesía para llevar](#)

Poesía para llevar está en las bibliotecas de los centros y en:

