

**PROGRAMACIÓN RESUMIDA DEPARTAMENTO DE LENGUA  
CATALANA**

**1º ESO**

**CURSO 2023-2024**

**ORDEN ECD 1172/2022**

**ÚLTIMA MODIFICACIÓN 29 DE FEBRERO DE 2024**

<b>A-COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN:.....</b>	<b>3</b>
<b>B-CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS:.....</b>	<b>15</b>
<b>C-PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL CARÁCTER FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN Y A SU VINCULACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN:.....</b>	<b>20</b>
<b>D-CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:.....</b>	<b>22</b>

**A-COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Competencias específicas	Ponderación CE	Criterios de evaluación	Concreción del criterio de evaluación									
<p>CE.LPC.1. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística de nuestra comunidad y ser consciente de la pertenencia a la comunidad lingüística del catalán, mostrando interés en el uso de la lengua y valorando las variedades dialectales del catalán de Aragón como elemento enriquecedor de nuestro patrimonio cultural, identificando y rechazando estereotipos y prejuicios lingüísticos.</p> <p>5%</p>	<p>2,5%</p>	<p>1.1. Reconocer las lenguas de nuestra comunidad autónoma y las variedades lingüísticas del catalán, con atención especial a las del catalán de Aragón.</p>	<p>1.1.1. <u>Es consciente de la pertenencia a la comunidad lingüística del catalán de Aragón y muestra interés por el uso de la lengua, al mismo tiempo que conoce las variantes dialectales del catalán de Aragón como elemento enriquecedor de nuestro patrimonio cultural.</u></p> <p>1.1.2. Identifica las diferentes variedades dialectales.</p>	x	x	x	x	x	x	x	x	

	2,5%	1.2. Identificar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la observación de la diversidad lingüística del entorno.	1.2.1. <u>Utiliza lenguas y variedades dialectales diferentes a la lengua vehicular de aprendizaje y valora la riqueza cultural que ello supone.</u>  1.2.2. Usa con propiedad su variedad dialectal.	x	x	x	x	x	x	x	x
CE.LPC.2. Comprender e interpretar textos orales o multimodales, expresados en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales, recogiendo el sentido general e información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido para construir conocimiento, para	1%	2.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales sencillos de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	2.1.1. Es capaz de desarrollar estrategias de comprensión oral en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales.  2.1.2. <u>Es capaz de comprender e interpretar el significado y el sentido global de un texto oral.</u>	x	x	x	x	x	x	x	x

<p>formarse opinión y responder a diferentes necesidades comunicativas, así como para ampliar el repertorio lingüístico.</p> <p>2%</p>	<p>1%</p>	<p>2.2. Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales sencillos, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.</p>	<p>2.2.1. Identifica la intención del emisor, analiza procedimientos retóricos, detecta falacias argumentativas o valora la fiabilidad, la forma y el contenido del texto.</p> <p>2.2.2. <u>Comprende e interpreta de forma correcta mensajes orales.</u></p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
<p>CE.LPC.3. Producir textos orales y multimodales, expresados en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales, con fluidez, coherencia, cohesión gramatical y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y</p>	<p>12%</p>	<p>3.1. Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social y educativo ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.</p>	<p>3.1.1. En las exposiciones orales hace un uso eficaz de los recursos verbales y no verbales.</p> <p>3.1.2. <u>Realiza exposiciones orales sobre temas de interés personal, social y educativo, mediante producciones orales fluidas regidas por los principios de coherencia, cohesión y adecuación.</u></p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>

<p>respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.</p> <p>13%</p>	<p>1%</p>	<p>3.2. Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.</p>	<p>3.2.1. <u>Participa activamente en interacciones orales informales.</u></p> <p>3.2.2. Mantiene una actitud de escucha activa.</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
<p>CE.LPC.4. Comprender, interpretar y valorar textos escritos, en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y</p>	<p>14%</p>	<p>4.1. Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias.</p>	<p>4.1.1. <u>Comprende textos captando el sentido global.</u></p> <p>4.1.2. Relaciona la información de un texto, poniéndola en relación con el contexto.</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>

<p>evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.</p> <p>15%</p>	<p>1%</p>	<p>4.2. Valorar la forma y el contenido de textos sencillos evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.</p>	<p>4.2.1. <u>Lee de manera autónoma todo tipo de textos.</u></p> <p>4.2.2. Desarrolla la competencia lectora.</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
<p>CE.LPC.5. Producir textos escritos y multimodales, en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales, coherentes, cohesionados, adecuados y correctos ortográfica y gramaticalmente, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir</p>	<p>7,5%</p>	<p>5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.</p>	<p>5.1.1. <u>Elabora textos escritos y multimodales sencillos en diferentes soportes y formatos.</u></p> <p>5.1.2. Crea textos coherentes y cohesionados.</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>

<p>conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.</p> <p>15%</p>	<p>7,5%</p>	<p>5.2. Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.</p>	<p>5.2.1. Es capaz de enriquecer textos sencillos.</p> <p>5.2.2. <u>Utiliza con precisión los aspectos ortográficos, gramaticales y sintácticos de sus propias producciones.</u></p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
<p>CE.LPC.6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrar y transformarla en conocimiento, para</p>	<p>0,5%</p>	<p>6.1. Localizar, seleccionar y contrastar información de manera progresivamente autónoma procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico respetando los principios de propiedad intelectual.</p>	<p>6.1.1. <u>Adquiere habilidades y destrezas para transformar la información en conocimiento,</u></p> <p>6.1.2. Es capaz de reelaborar la información.</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>



comunicar desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.  5%	4%	6.2. Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.	6.2.1. Consulta fuentes de información variadas, fiables y seguras para la realización de trabajos, ya sea individualmente o de forma colectiva.  6.2.2. <u>Realiza trabajos en diferentes soportes sobre temas de interés académico o personal.</u>	x	x	x	x	x	x	x	x
	0,5%	6.3. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	6.3.1. Adopta un punto de vista crítico y personal, en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.  6.3.2. <u>Localiza información precisa a partir de las tecnologías digitales.</u>	x	x	x	x	x	x	x	x

<p>CE.LPC.7. Seleccionar y leer, en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales, de manera progresivamente autónoma obras diversas como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que evolucione en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y para disfrutar de la dimensión social de la lectura.</p>	<p>1%</p>	<p>7.1. Elegir y leer textos a partir de preselecciones guiándose por los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del propio itinerario lector y de la experiencia de lectura.</p>	<p>7.1.1. Elige y lee textos en lengua estándar o en cualquiera de sus variantes dialectales, adecuados a su edad, de forma autónoma y en base a su identidad lectora, como fuente de enriquecimiento personal.</p> <p>7.1.2. <u>Aplica estrategias de lectura comprensiva de textos literarios.</u></p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
<p>2%</p>	<p>1%</p>	<p>7.2. Compartir la experiencia de lectura en soportes diversos relacionando el sentido de la obra con la propia experiencia biográfica y lectora.</p>	<p>7.2.1. <u>Selecciona textos de su interés en soportes diversos y comparte su experiencia personal de lectura.</u></p> <p>7.2.2. Comparte su propia experiencia lectora.</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>







**NOTA:**

Las concreciones de los criterios de evaluación subrayados son los aprendizajes imprescindibles y suponen un 50% del peso de la nota de la evaluación.

**B-CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS:**

Unidad didáctica	Criterios de evaluación	Concreción del criterio de evaluación	Saberes básicos	Concreción de los saberes básicos	Temporalización
BLOC 1	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3 10.1 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1,	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Reflexión sobre la lengua	-Comprensió lectora -Els gèneres literaris -El text oral i el text escrit -Categories, sintagmes i oracions	1ª Evaluación

		8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2		-Signes de puntuació -Les conjugacions. El present d'indicatiu	
BLOC 2	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3 10.1 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Reflexión sobre la lengua	-Comprensió lectora -La narrativa -Els elements que formen les paraules -Categoria dels noms -Signes de puntuació -Les conjugacions. L'imperfet d'indicatiu	1ª Evaluación
BLOC 3	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3 10.1 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Reflexión sobre la lengua	-La poesia -El text oral i el text escrit -El text dialogat -La categoria dels adjectius -La síl.laba -Les conjugacions. El passat simple i perifràstic	1ª Evaluación



BLOC 4	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3 10.1 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Reflexión sobre la lengua	-Comprensió lectora -El teatre -Les llengües del món -El sentit propi i figurat -Els articles -L'accentuació -Les conjugacions. El futur	2ª Evaluación
BLOC 5	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3 10.1 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Reflexión sobre la lengua	-Comprensió lectora -El diàleg narratiu. Estil directe i indirecte -Els determinats demostratius, possessius i interrogatius -L'accent diacrític -Les conjugacions. El condicional	2ª Evaluación

BLOC 6	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3 10.1 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Reflexión sobre la lengua	-La polisèmia i l'homonímia -Els determinats numerals, quantitatius i indefinits -La dièresi -Signes de puntuació -El mode subjuntiu. El present de subjuntiu	2ª Evaluación
BLOC 7	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3 10.1 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Reflexión sobre la lengua	-Comprensió lectora -L'entrevista -La categoria dels verbs -Les vocals a i e àtones -L'imperfet de subjuntiu	3ª Evaluación
BLOC 8	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2,	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2,	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad	-Comprensió lectora -La sinomímia i l'antonímia -La categoria dels adverbis	3ª Evaluación

	9.3 10.1 10.2	6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	C-Reflexión sobre la lengua	-Les vocals o i u à tones -L'imperfet de subjuntiu	
--	---------------	--	-----------------------------	---	--

**C-PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL CARÁCTER FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN Y A SU VINCULACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Criterios de evaluación	Procedimientos de evaluación			Unidad o unidades en las que se trabaja
	I1	I2	I3	
1.1	Registro anecdótico/individualizado	Participación diaria		1-8
1.2	Registro anecdótico/individualizado	Participación diaria		1-8
2.1	Tareas de comprensión oral			1-8
2.2	Tareas de comprensión oral			1-8
3.1		Presentaciones Orales		1-8
3.2	Presentaciones orales			1-8
4.1	Prueba escrita del libro de lectura			1-8
4.2	Prueba escrita del libro de lectura			1-8
5.1	Textos escritos y tareas de expresión escrita			1-8
5.2	Textos escritos	Tareas de expresión escrita		1-8
6.1	Cuaderno del alumno y tareas			1-8

Criterios de evaluación	Procedimientos de evaluación			Unidad o unidades en las que se trabaja
	I1	I2	I3	
6.2	Cuaderno del alumno y tareas			1-8
6.3	Cuaderno del alumno y tareas			1-8
7.1	Tareas de comprensión escrita			1-8
7.2	Tareas de comprensión escrita			1-8
8.1	Prueba escrita del libro de lectura			1-8
8.2	Prueba escrita del libro de lectura			1-8
8.3	Prueba escrita del libro de lectura			1-8
9.1	Prueba escrita de Unidad Didáctica			1-8
9.2	Prueba escrita de Unidad Didáctica			1-8
9.3	Prueba escrita de Unidad Didáctica			1-8
10.1	Cuaderno	Participación diaria		1-8
10.2	Registro anecdótico/individualizado	Participación diaria		1-8

Procedimientos de evaluación	Instrumentos	Ponderación
<b>Observación sistemática</b>	Registro anecdótico/individualizado	2,5%
	Participación diaria	2,5%
<b>Análisis de producciones</b>	Textos escritos	15%
	Presentaciones Orales	15%
	Cuaderno del alumno	5%
<b>Pruebas específicas</b>	Prueba escrita de Unidad Didáctica	40%
	Prueba escrita del libro de lectura	20%

#### **D-CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

La evaluación será continua. Se harán tres evaluaciones, cada una constará de dos pruebas o exámenes. Estas consistirán en una serie de preguntas prácticas y teóricas. La comprensión lectora y el léxico se evaluarán a través de ejercicios orales y pruebas escritas sobre los libros de lectura de cada evaluación. La ortografía se evaluará a través de textos realizados por los alumnos y a través de ejercicios específicos. Las faltas de ortografía se penalizarán de la siguiente manera: cada una de ellas (incluidas las tildes) supondrán -0,1 en la valoración de ejercicios, pruebas, trabajos, pudiendo restarse hasta 1 punto.

La valoración de aprendizajes se hará de forma continua a lo largo de la etapa; por ello, la asistencia regular a clase será indispensable en el proceso de la evaluación. El hecho de que un alumno no asistiera a las clases un 20% de las horas lectivas del curso supondría la imposibilidad de realizar la evaluación continua por exceso de faltas de asistencia.

En cuanto a la recuperación de materias no superadas para todos los cursos, se realizará a través de un plan de seguimiento personal del alumno en el curso siguiente. Para ello, en algunos casos se considerará la opción de realizar un refuerzo con materiales complementarios elaborados especialmente para estos alumnos. En estos casos se recogerá el trabajo asignado una vez por trimestre. Si el alumno aprueba el curso siguiente se considerará que ha superado la materia.

Si un alumno tiene la materia de catalán no superada de cursos anteriores y deja de cursar dicha materia deberá realizar un dossier a lo largo de todo el curso bajo la supervisión del profesor encargado de la recuperación y presentarlo en la fecha indicada.

Los profesores de la materia no superada serán los mismos del Departamento. La recuperación la hará el profesor que imparta el nivel superior a recuperar.

### **Criterios de calificación:**

#### **Conciencia y uso de la lengua (5%)**

##### **CELPC 1** (variedades de la lengua)

CRITERIO 1.1 (2,5%)    CRITERIO 1.2 (2,5%)

Se valorará a través de la observación en el aula y de diversos ejercicios orales y escritos.

#### **Pruebas escritas (35%)**

##### **CELPC 9** (gramática)

CRITERIO 9.1 (15%)    CRITERIO 9.2 (15%)    CRITERIO 9.3 (5 %)

Se evaluarán a través de un control teórico-práctico.

### **Comprensión oral (2%)**

**CELPC 2** (interpretación de textos orales)

CRITERIO 2.1 (1%)      CRITERIO 2.2 (1%)

La comprensión oral se valorará a través de los diferentes ejercicios realizados en clase.

### **Expresión oral (13%)**

**CELPC 3** (producción de textos orales)

CRITERIO 3.1 (12%)      CRITERIO 3.2 (1%)

La expresión oral se valorará a través de los diferentes ejercicios realizados en clase.

### **Expresión escrita (20%)**

**CELPC 5** (elaboración de textos escritos) 15%

CRITERIO 5.1 (7,5%)      CRITERIO 5.2 (7,5%)

**CELPC 6** (treballs) 5%

CRITERIO 6.1 (0,5%)      CRITERIO 6.2 (4%)      CRITERIO 6.3 (0,5%)

La expresión escrita se valorará a través de los diferentes ejercicios realizados en clase y a través de una prueba escrita.

### **Comprensión lectora (20%)**

**CELPC 4** (textos escritos) 15%.

CRITERIO 4.1 (14%)      CRITERIO 4.2 (1%)



**CELPC 7** (lectura por placer) 2%

CRITERIO 7.1 (1%)      CRITERIO 7.2 (1%)

**CELPC 8** (literatura) 3%

CRITERIO 8.1 (1%) CRITERIO 8.2 (1%) CRITERIO 8.3 (1%)

La lectura de los libros obligatorios se evaluará a través de una prueba escrita, mientras que la comprensión de textos escritos se valorará a través de ejercicios elaborados en clase y a través de una prueba.

**Treball de classe (5%)**

**CELPC 10** (actitud y trabajo en el aula)

CRITERI 10.1 (2,5%)      CRITERI 10.2 (2,5%)

Se valorará a través de la observación del alumno a lo largo de cada trimestre.

Evaluación final: La nota de la evaluación final será la nota del tercer trimestre, puesto que en la materia de lengua catalana la evaluación es continua. No se considerará aprobado un alumno con una calificación inferior a **5**.