

PROGRAMACIÓN RESUMIDA DEPARTAMENTO DE LENGUA CATALANA

2º BACHILLERATO

CURSO 2023-2024

ORDEN ECD 1173/2022

ÚLTIMA MODIFICACIÓN 29 DE FEBRERO DE 2024

A-COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN:.....	3
B-CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS:.....	18
C-PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL CARÁCTER FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN Y A SU VINCULACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN:.....	22
D-CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:.....	25

A-COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Competencias específicas	Ponderación CE	Criterios de evaluación	Concreción del criterio de evaluación			
<p>CE.LPC.1. Explicar y apreciar la diversidad lingüística de nuestra comunidad y ser consciente de la pertenencia a la comunidad lingüística del catalán, mostrando interés en el uso de la lengua y valorando las variedades dialectales del catalán de Aragón como elemento enriquecedor de nuestro patrimonio cultural, identificando y rechazando estereotipos y prejuicios lingüísticos.</p> <p>5%</p>	2,5%	<p>1.1. Reconocer y valorar la diversidad lingüística de nuestra comunidad y ser consciente de la pertenencia a la comunidad lingüística del catalán con especial atención a las variedades del catalán de Aragón, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado aspectos históricos, sociolingüísticos y lingüísticos del catalán de Aragón.</p>	<p>1.1.1. <u>Es consciente de la pertenencia a la comunidad lingüística del catalán de Aragón, muestra interés por el uso de la lengua y valora las variantes dialectales del catalán de Aragón como elemento enriquecedor de nuestro patrimonio cultural.</u></p> <p>1.1.2. Detecta los rasgos propios de las variedades de la lengua.</p>	x	x	x

	2,5%	1.2. Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural trilingüe de Aragón y, en especial, del catalán de Aragón, atendiendo a la adecuación del uso del estándar y de las variedades lingüísticas en función del registro comunicativo que tenga lugar y valorando la relevancia actual de los medios de comunicación y las redes sociales en los procesos de normalización lingüística.	1.2.1. Utiliza lenguas y variedades dialectales diferentes a la lengua vehicular de aprendizaje y valora la riqueza cultural que ello supone. 1.2.2. <u>Usa con propiedad su variedad dialectal sin dejar de tener en cuenta las convenciones establecidas en la lengua escrita.</u>	x	x	x
--	------	--	---	---	---	---

<p>CE.LPC.2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, expresados en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.</p>	<p>5%</p>	<p>2.1. Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales especializados propios de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.</p>	<p>2.1.1. <u>Es capaz de comprender e interpretar el significado y el sentido global de un texto oral en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales identificando la intención del emisor.</u></p> <p>2.1.2. Anticipa el contenido, retiene información relevante en función del propio objetivo, distingue entre hechos y opiniones y capta la relación entre las partes del discurso.</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
<p>10%.</p>	<p>5%</p>	<p>2.2. Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales especializados, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.</p>	<p>2.2.1. Identifica la intención del emisor, analizar procedimientos retóricos, detecta falacias argumentativas o valora la fiabilidad, la forma y el contenido del texto.</p> <p>2.2.2. <u>Incorpora discursos orales que abordan temas de relevancia social, científica y cultural, esenciales para su preparación tanto para la participación activa en la vida social como para el posterior desarrollo académico y profesional.</u></p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>

<p>CE.LPC.3. Producir textos orales y multimodales, expresados en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales, con atención preferente a textos de carácter académico, con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales, como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.</p>	<p>5%</p>	<p>3.1. Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social, expresados en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades lingüísticas, ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y hacerlo con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.</p>	<p>3.1.1. Adquiere las destrezas adecuadas, vinculadas a la producción oral de carácter formal, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.</p> <p>3.1.2. <u>Conoce las claves de los géneros discursivos, de manera que elabora producciones orales sobre temas de relevancia ciudadana, científica o cultural, o vinculados a los contenidos curriculares según las sucesivas fases del proceso (planificación, producción, ensayo y revisión) hasta llegar al producto final, pudiendo utilizar diferentes soportes para su presentación.</u></p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
<p>10%</p>	<p>5%</p>	<p>3.2. Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de</p>	<p>3.2.1. <u>Participa activamente en interacciones orales formales e informales de diferente tipología, en lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales.</u></p> <p>3.2.2. Accede a contextos participativos propios de los ámbitos social o educativo, donde él</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>

		cooperación conversacional y cortesía lingüística.	puede tomar la palabra y desarrolla estrategias de escucha activa, cooperación conversacional y cortesía lingüística.			
CE.LPC.4. Comprender, interpretar y valorar, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, textos escritos en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, integrando la información explícita y realizando las inferencias necesarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para construir conocimiento y para dar respuesta a necesidades e	5%	4.1. Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.	4.1.1. Encuentra en los textos escritos la respuesta a diferentes propósitos de lectura. 4.1.2. <u>Comprende, interpreta y valora textos escritos en lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales, captando la intención del autor, el sentido global y la información más relevante en función del propósito de lectura.</u>	x	x	x

<p>intereses comunicativos diversos. 10%</p>	<p>5%</p>	<p>4.2 Valorar críticamente el contenido y la forma de textos especializados evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.</p>	<p>4.2.1. <u>Lee de manera competente, autónoma y crítica todo tipo de textos, reflexionando sobre su forma y contenido.</u> 4.2.2. Sabe evaluar la calidad y fiabilidad de diferentes tipos de texto.</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
--	-----------	--	---	----------	----------	----------

<p>CE.LPC.5. Producir textos escritos y multimodales, en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales, coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.</p> <p>14%</p>	7%	<p>5.1. Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado sobre temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal, y de redacción y revisión de borradores de manera individual o entre iguales, o mediante otros instrumentos de consulta.</p>	<p>5.1.1. <u>Elabora textos escritos de carácter hipertextual y multimodal en diferentes soportes y formatos, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal.</u></p> <p>5.1.2. Respeta el proceso de redacción, el cual implica planificación, textualización, revisión y edición del texto final de forma coherente, cohesionada y con el registro adecuado.</p>	x	x	x
	7%	<p>5.2. Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.</p>	<p>5.2.1. <u>Redacta textos de carácter académico de diferente tipología con corrección gramatical y ortográfica y propiedad léxica.</u></p> <p>5.2.2. Poner atención en el lenguaje y el estilo, vinculando la reflexión explícita sobre el funcionamiento de la lengua y su proyección en los usos textuales.</p>	x	x	x

<p>CE.LPC.6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, tanto en la lengua estándar como en cualquiera de sus variedades dialectales, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, adoptando un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.</p> <p>1%</p>	<p>0,5%</p>	<p>6.1. Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre diversos temas de interés académico, personal o social que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, con especial atención a la gestión de su almacenamiento y recuperación, así como a la evaluación de su fiabilidad y pertinencia; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.</p>	<p>6.1.1. <u>Adquiere habilidades y destrezas para transformar la información en conocimiento, reconociendo cuándo se necesita, dónde buscarla, cómo gestionarla, evaluarla y comunicarla, adoptando un punto de vista crítico y personal y evidenciando una actitud ética y responsable con la propiedad intelectual y con la identidad digital.</u></p> <p>6.1.2. Planifica, gestiona y almacena información para su recuperación óptima, al mismo tiempo que respeta las convenciones de presentación establecidas (índice, organización en epígrafes, procedimientos de cita, notas a pie de página, bibliografía y webgrafía)</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
--	-------------	--	--	----------	----------	----------

NOTA: Las concreciones de los criterios de evaluación subrayados son los aprendizajes imprescindibles y suponen un 50% del peso de la nota de la evaluación.

B-CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS:

Unidad didáctica	Criterios de evaluación	Concreción del criterio de evaluación	Saberes básicos	Concreción de los saberes básicos	Temporalización
BLOC 1	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3, 10.1, 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 7.1.1, 7.1.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Educación literaria D-Reflexión sobre la lengua	-La comprensió lectora -El procés de redacció aplicat a l'expressió oral i l'expressió escrita -Les propietats textuais: l'expressió oral i l'expressió escrita -Diferents tipologies textuais: el resum, el text narratiu, el text argumentatiu, els textos administratius, el text explicatiu, el text descriptiu, el text predictiu i les recensions.	1ª Evaluación
BLOC 2	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2,	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2,	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad	1. La comprensió lectora 2. L'expressió escrita I oral	2ª Evaluación

	7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3, 10.1, 10.2	4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 7.1.1, 7.1.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	C-Educación literaria D-Reflexión sobre la lengua	3. Morfología: -El substantiu i l'adjectiu -L'article -Els pronoms demostratius, possessius i numerals -Els pronoms quantitatius, indefinits i els pronoms febles, -Les formes verbals -Les preposicions 4. Sintaxi: -L'oració -El subjecte. El complement del nom -Els complements del verb. CD i CI -CC -Complements preposicionals -Els pronoms febles. Funcions	
--	--	--	--	--	--

				sintàctiques -Les oracions de relatiu 5. Ortografia: -La síl.laba -La vocal neutra -La O i la U -L'accentuació gràfica i la dièresi -B/V -P/B, T/D, C/G -Sons fricatus -IX/X, G/J, TX/IG	
BLOC 3	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3, 10.1, 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1,	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Educación literaria D-Reflexión sobre la	1. Comprensió lectora 2. Expressió escrita i oral 3. Nivells de llenguatge i registres lingüístics -Les varietats geogràfiques	3ª Evaluación

		6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 7.1.1, 7.1.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	lengua	4. Lèxic: -El lèxic patrimonial -Sinònims i antònims -L'habilitació de mots -Mots polisèmics -Precisió en el significat -La derivació -Els mots compostos -L'ús de ser i estar -Les comparacions -Locucions i frases fetes	
--	--	---	--------	--	--

C-PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL CARÁCTER FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN Y A SU VINCULACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Criterios de evaluación	Procedimientos de evaluación		Bloques en los que se trabaja
1.1	Participación diaria	Textos orales y escritos	1-3
1.2	Participación diaria		1-3
2.1	Ejercicios de comprensión oral		1-3
2.2	Ejercicios de comprensión oral		1-3
3.1	Ejercicios de expresión oral		1-3
3.2	Ejercicios expresión oral		1-3
4.1	Ejercicios comprensión escrita		1-3
4.2	Ejercicios comprensión escrita		1-3
5.1	Textos escritos		1-3
5.2	Textos escritos		1-3
6.1	Textos escritos y trabajos de investigación		1-3

6.2	Textos escritos y trabajos de investigación	1-3
7.1	Trabajo del libro de lectura	1-3
7.2	Trabajo del libro de lectura	1-3
8.1	Trabajo del libro de lectura	1-3
8.2	Trabajo del libro de lectura	1-3
8.3	Textos escritos	1-3
9.1	Textos escritos	1-3
9.2	Trabajos y tareas	1-3
9.3	Trabajos y tareas	1-3
10.1	Participación diaria	1-3
10.2	Participación diaria	1-3

Procedimientos de evaluación	Instrumentos	Ponderación
Observación sistemática	Registro anecdótico/individualizado	5%
	Participación diaria	5%
Análisis de producciones	Textos escritos	15%
	Textos orales	10%
Trabajos y tareas	Trabajos de investigación	17%
	Trabajo del libro de lectura	28%
	Tareas de comprensión escrita	10%
	Tareas de comprensión oral	10%

D-CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Para obtener la nota de cada evaluación en 2º de Bachillerato se aplicarán los siguientes criterios:

Conciencia y uso de la lengua (5%)

CELPC1 (uso de la lengua en el aula)

CRITERIO 1.1 (2,5%) CRITERIO 1.2 (2,5%)

Se valorará a través de la observación en el aula y de diversos ejercicios orales y escritos.

Comprensión oral (10%)

CELPC2 (interpretación de textos orales)

CRITERIO 2.1 (5%) CRITERIO 2.2 (5%)

La comprensión oral se valorará a través de los diferentes ejercicios realizados en clase.

Expresión oral (10%)

CELPC3 (producción de textos orales)

CRITERIO 3.1 (5%) CRITERIO 3.2 (5%)

La expresión oral se valorará a través de los diferentes ejercicios realizados en clase.

Comprensión escrita (38%)

CELPC4 (textos escritos) 10%.

CRITERIO 4.1 (5%) CRITERIO 4.2 (5%)

La comprensión lectora se valorará a través de los diferentes ejercicios realizados en clase.

CELPC7 (lectura por placer) 2%

CRITERIO 7.1 (1%) CRITERIO 7.2 (1%)

CELPC8 (literatura) 26%

CRITERIO 8.1 (25%) CRITERIO 8.2 (1%)

La lectura de los libros obligatorios se evaluará a través de una prueba escrita, mientras que la comprensión de textos escritos se valorará a través de ejercicios elaborados en clase.

Expresión escrita (15%)

CELPC5 (elaboración de textos escritos) 14%

CRITERIO 5.1 (7%) CRITERIO 5.2 (7%)

CELPC6 (trabajos) 1%

CRITERIO 6.1 (0,5%) CRITERIO 6.2 (0,5%)

La expresión escrita se valorará a través de los diferentes ejercicios realizados en clase y de trabajos.

Gramática, sintaxis, morfología y ortografía (17%)

CELPC9

CRITERIO 9.1 (8%) CRITERIO 9.2 (8%) CRITERIO 9.3 (1 %)

Se evaluarán a través de trabajos y tareas.

Actitud y trabajo de clase (5%)

CELPC 10

CRITERIO 10.1 (2,5%) CRITERIO 10.2 (2,5%)

Se valorará a través de la observación del alumno a lo largo de cada trimestre.

La evaluación será continua, por lo que la nota final será la obtenida en el tercer trimestre.