

PROGRAMACIÓN RESUMIDA DEPARTAMENTO DE LENGUA CATALANA

3º ESO

CURSO 2023-2024

(ORDEN ECD/1172/2022)

ÚLTIMA MODIFICACIÓN **29 DE FEBRERO DE 2024**

A-COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN:.....	3
B-CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS:.....	25
C-PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL CARÁCTER FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN Y A SU VINCULACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN:.....	29
D-CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:.....	31

A-COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Competencias específicas	Ponderación CE	Criterios de evaluación	Concreción del criterio de evaluación
---------------------------------	-----------------------	--------------------------------	--

<p>CE.LPC.1. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística de nuestra comunidad y ser consciente de la pertenencia a la comunidad lingüística del catalán, mostrando interés en el uso de la lengua y valorando las variedades dialectales del catalán de Aragón como elemento enriquecedor de nuestro patrimonio cultural, identificando y rechazando</p>	<p>2,5%</p>	<p>1.1. Reconocer las lenguas de nuestra comunidad autónoma y las variedades lingüísticas del catalán, con atención especial a las del catalán de Aragón, a partir de la explicación de su origen y su desarrollo histórico y sociolingüístico, contrastando aspectos lingüísticos y discursivos de la Lengua Catalana en todo su dominio lingüístico, pero especialmente en Aragón.</p>	<p>1.1.1. Es consciente de la pertenencia a la comunidad lingüística del catalán de Aragón y muestra interés por el uso de la lengua y valora las variantes dialectales del catalán de Aragón como elemento enriquecedor de nuestro patrimonio cultural.</p> <p>1.1.2. <u>Identifica las diferentes variedades dialectales que existen y todos sus rasgos característicos.</u></p>	<p>x</p>								
---	-------------	--	--	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

<p>estereotipos y prejuicios lingüísticos.</p> <p>5%</p>	<p>2,5%</p>	<p>1.2. Identificar y cuestionar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir del análisis de la diversidad lingüística en el entorno social próximo y de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas y de la indagación de los derechos lingüísticos individuales y colectivos.</p>	<p>1.2.1. Utiliza lenguas y variedades dialectales diferentes a la lengua vehicular de aprendizaje.</p> <p>1.2.2. <u>Respetar, valora y usa con propiedad su variedad dialectal, adoptando una actitud de respeto.</u></p>	<p>x</p>							
<p>CE.LPC.2. Comprender e interpretar textos orales o multimodales, expresados en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales, recogiendo el</p>	<p>1%</p>	<p>2.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales de cierta complejidad de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.</p>	<p>2.1.1. Es capaz de desarrollar estrategias de comprensión oral en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales.</p> <p>2.1.2. <u>Es capaz de comprender e interpretar el significado y el sentido global de un texto oral en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales, con especial atención a la suya propia.</u></p>	<p>x</p>							

<p>sentido general e información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido para construir conocimiento, para formarse opinión y responder a diferentes necesidades comunicativas, así como para ampliar el repertorio lingüístico.</p> <p>2%</p>												
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	1%	2.2. Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales de cierta complejidad, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	2.2.1. Identifica la intención del emisor y valora la fiabilidad, la forma y el contenido del texto. 2.2.2. <u>Comprende e interpreta de forma correcta mensajes orales y multimodales.</u>	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
--	----	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

<p>CE.LPC.3. Producir textos orales y multimodales, expresados en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales, con fluidez, coherencia, cohesión gramatical y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir</p>	<p>12%</p>	<p>3.1. Realizar narraciones y exposiciones orales de cierta extensión y complejidad con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social, educativo y profesional ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.</p>	<p>3.1.1. Se expresa con fluidez, coherencia, cohesión gramatical y registro adecuados y estructura el discurso y adecua el registro y el comportamiento no verbal, atendiendo a la situación comunicativa, con su mayor o menor grado de formalidad, la relación entre los interlocutores, el propósito comunicativo y el canal y los diferentes géneros discursivos.</p> <p>3.1.2. <u>Realiza exposiciones orales sobre temas de interés personal, social y educativo, mediante producciones orales fluidas regidas por los principios de coherencia, cohesión y adecuación, haciendo un uso eficaz de los recursos verbales y no verbales.</u></p>	<p>x</p>								
--	------------	--	---	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

<p>conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.</p> <p>13%</p>												
	<p>1%</p>	<p>3.2. Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.</p>	<p>3.2.1. <u>Aplica correctamente de forma individual o colectiva las normas y estrategias propias de las producciones orales.</u></p> <p>3.2.2. Mantiene una actitud de escucha activa y utiliza adecuadamente las estrategias de cooperación conversacional y de la cortesía lingüística.</p>	<p>x</p>								

<p>CE.LPC.4. Comprender, interpretar y valorar textos escritos, en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades dialectales, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y</p>	<p>14%</p>	<p>4.1. Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales de cierta complejidad que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias.</p>	<p>4.1.1. <u>Capta el sentido global de un texto y la información más relevante en función de su propósito y de la intención del emisor.</u> 4.1.2. Relaciona la información explícita e implícita de un texto, poniéndola en relación con el contexto.</p>	<p>x</p>								
--	------------	--	---	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

<p>fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.</p> <p>15%</p>													
	1%	<p>4.2. Valorar la forma y el contenido de textos de cierta complejidad evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.</p>	<p>4.2.1. <u>Aplica estrategias de lectura comprensiva de textos sencillos.</u></p> <p>4.2.2. Desarrolla la competencia lectora con la finalidad de valorar la forma y el contenido de textos de cierta complejidad.</p>	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
<p>CE.LPC.5. Producir textos escritos y multimodales, en la lengua estándar o en cualquiera de sus variedades</p>	7,5%	<p>5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales de cierta extensión, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de</p>	<p>5.1.1. <u>Elabora textos escritos y multimodales en diferentes soportes y formatos, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal, respetando el proceso de redacción.</u></p>	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

<p>dialectales, coherentes, cohesionados, adecuados y correctos ortográfica y gramaticalmente, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.</p> <p>15%</p>		<p>consulta, y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.</p>	<p>5.1.2. Elabora borradores de sus propias producciones escritas.</p>									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	15%	9.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	9.2.1. Justifica y argumenta las elecciones lingüísticas del emisor en función de su propósito en el proceso de comunicación. 9.2.2. <u>Emplea de manera correcta el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.</u>	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
--	-----	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

	5%	9.3. Formular generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la manipulación, comparación y transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos utilizando un metalenguaje específico y consultando de manera progresivamente autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	9.3.1. Observa, compara y transforma enunciados a partir de una argumentación detallada. 9.3.2. <u>Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos (demanda ayuda, busca en diccionarios, recuerda el contexto en el que aparece...).</u>	x	x	x	x	x	x	x	x	x
CE.LPC.10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de	2,5%	10.1. Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la	10.1.1. <u>Identifica y descarta los usos discriminatorios de la lengua.</u> 10.1.2. Analiza los elementos lingüísticos, textuales y discursivos, así como los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.	x	x	x	x	x	x	x	x	x

<p>derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.</p> <p>5%</p>		<p>comunicación entre las personas.</p>										
	<p>2,5%</p>	<p>10.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.</p>	<p>10.2.1. <u>Utiliza estrategias básicas para la resolución dialogada de los conflictos.</u></p> <p>10.2.2. Busca el consenso mediante el diálogo en el ámbito personal, educativo y social.</p>	<p>x</p>								

NOTA:

Las concreciones de los criterios de evaluación subrayados son los aprendizajes imprescindibles y suponen un 50% del peso de la nota de la evaluación.

B-CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS:

Unidad didáctica	Criterios de evaluación	Concreción del criterio de evaluación	Saberes básicos	Concreción de los saberes básicos	Temporalización
UNITAT 1	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3, 10.1, 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Reflexión sobre la lengua	-Comprensió lectora -La narrativa -L'estructura del text -Les propietats de l'oració: El subjecte i el predicat -Signes de puntuació	1ª Evaluación
UNITAT 2	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3, 10.1, 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Reflexión sobre la lengua	-La poesia -Les llengües d'Europa -Categoria dels noms -Les paraules derivades. Els sufixos -Modalitats de l'oració -Marcadors d'incisos,	1ª Evaluación

				explicacions i connectors	
UNITAT 3	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3, 10.1, 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Reflexión sobre la lengua	-Comprensió lectora -El teatre: la tragèdia -Els textos periodístics: la notícia i el reportatge -La negació i la veu passiva -Les enumeracions	1ª Evaluación
UNITAT 4	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3, 10.1, 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Reflexión sobre la lengua	-Comprensió lectora -La novel.la I -Les paraules derivades. Els prefixos -Els temps verbals -La síl.laba	2ª Evaluación
UNITAT 5	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3, 10.1, 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2,	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Reflexión sobre la lengua	-Comprensió lectora -La novel.la II -Els textos argumentatius -Les perífrasis verbals	2ª Evaluación

		10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2		-L'accentuació	
UNITAT 6	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3, 10.1, 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Reflexión sobre la lengua	-Comprensió lectora -La novel.la III -Les paraules compostes -El complement directe C(D) i el complement indirecte C(I) -L'accent diacrític	2ª Evaluación
UNITAT 7	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3, 10.1, 10.2	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Reflexión sobre la lengua	-Comprensió lectora -El conte -Els textos persuasius -El complement de règim (CR) i el complement circumstancial C(C) -La dièresi	3ª Evaluación
UNITAT 8	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2,	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.2.2, 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1, 4.2.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2,	A-Comunicación B-Plurilingüismo e interculturalidad C-Reflexión sobre	-Comprensió lectora -La novel.la de ciencia ficció -Locucions, frases fetes i	3ª Evaluación

	9.3, 10.1, 10.2	6.3.1, 6.3.2, 7.1.1, 7.1.2, 7.2.1, 7.2.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1, 8.3.2, 9.1.1, 9.1.2, 9.2.1, 9.2.2, 9.3.1, 9.3.2, 10.1.1, 10.1.2, 10.2.1, 10.2.2	la lengua	refranys -L'atribut (Atr) i el predicatiu (Pred) -L'apòstrof i el guionet	
--	-----------------	---	-----------	--	--

C-PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL CARÁCTER FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN Y A SU VINCULACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Criterios de evaluación	Procedimientos de evaluación			Unidad o unidades en las que se trabaja
	I1	I2	I3	
1.1	Registro anecdótico individualizado	Participación diaria		1-8
1.2	Registro anecdótico individualizado	Participación diaria		1-8
2.1	Tareas de comprensión oral			1-8
2.2	Tareas de comprensión oral			1-8
3.1	Presentaciones Orales			1-8
3.2	Presentaciones orales			1-8
4.1	Prueba escrita del libro de lectura			1-8
4.2	Prueba escrita del libro de lectura			1-8
5.1	Textos escritos y tareas de expresión escrita			1-8
5.2	Textos escritos	Tareas de expresión escrita		1-8

Criterios de evaluación	Procedimientos de evaluación			Unidad o unidades en las que se trabaja
	I1	I2	I3	
6.1	Cuaderno del alumno y tareas			1-8
6.2	Cuaderno del alumno y tareas			1-8
6.3	Cuaderno del alumno y tareas			1-8
7.1	Tareas de comprensión escrita			1-8
7.2	Tareas de comprensión escrita			1-8
8.1	Prueba escrita del libro de lectura			1-8
8.2	Prueba escrita del libro de lectura			1-8
8.3	Prueba escrita del libro de lectura			1-8
9.1	Prueba escrita de Unidad Didáctica			1-8
9.2	Prueba escrita de Unidad Didáctica			1-8
9.3	Prueba escrita de Unidad Didáctica			1-8
10.1	Cuaderno	Participación diaria		1-8
10.2	Registro anecdótico individualizado	Participación diaria		1-8

Procedimientos de evaluación	Instrumentos	Ponderación
Observación sistemática	Registro anecdótico individualizado	2,5%
	Participación diaria	2,5%
Análisis de producciones	Textos escritos	15%
	Presentaciones Orales	15%
	Cuaderno del alumno	5%
Pruebas específicas	Pruebas escritas	40%
	Prueba escrita del libro de lectura	20%

D-CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

La evaluación será continua. Se harán tres evaluaciones, cada una constará de dos pruebas o exámenes. Estas consistirán en una serie de preguntas prácticas y teóricas. La comprensión lectora y el léxico se evaluarán a través de ejercicios orales y pruebas escritas sobre los libros de lectura de cada evaluación. La ortografía se evaluará a través de textos realizados por los alumnos y a través de ejercicios específicos. Las faltas de ortografía se penalizarán de la siguiente manera: cada una de ellas (incluidas las tildes) supondrán -0,1 en la valoración de ejercicios, pruebas, trabajos, pudiendo restarse hasta 1 punto.

La valoración de aprendizajes se hará de forma continua a lo largo de la etapa; por ello, la asistencia regular a clase será indispensable en el proceso de la evaluación. El hecho de que un alumno no asistiera a las clases un 20% de las horas lectivas del curso supondría la imposibilidad de realizar la evaluación continua por exceso de faltas de asistencia.

En cuanto a la recuperación de materias no superadas para todos los cursos, se realizará a través de un plan de seguimiento personal del alumno en el curso siguiente. Para ello, en algunos casos se considerará la opción de realizar un refuerzo con materiales complementarios elaborados especialmente para estos alumnos. En estos casos se recogerá el trabajo asignado una vez por trimestre. Si el alumno aprueba el curso siguiente se considerará que ha superado la materia.

Si un alumno tiene la materia de catalán no superada de cursos anteriores y deja de cursar dicha materia deberá realizar un dossier a lo largo de todo el curso bajo la supervisión del profesor encargado de la recuperación y presentarlo en la fecha indicada.

Los profesores de la materia no superada serán los mismos del Departamento. La recuperación la hará el profesor que imparta el nivel superior a recuperar.

Criterios de calificación:

Conciencia y uso de la lengua (5%)

CELPC 1 (variedades de la lengua)

CRITERIO 1.1 (2,5%) CRITERIO 1.2 (2,5%)

Se valorará a través de la observación en el aula y de diversos ejercicios orales y escritos.

Pruebas escritas (35%)

CELPC 9 (gramática)

CRITERIO 9.1 (15%) CRITERIO 9.2 (15%) CRITERIO 9.3 (5%)

Se evaluarán a través de un control teórico-práctico.

Comprensión oral (2%)

CELPC 2 (interpretación de textos orales)

CRITERIO 2.1 (1%) CRITERIO 2.2 (1%)

La comprensión oral se valorará a través de los diferentes ejercicios realizados en clase.

Expresión oral (13%)

CELPC 3 (producción de textos orales)

CRITERIO 3.1 (12%) CRITERIO 3.2 (1%)

La expresión oral se valorará a través de los diferentes ejercicios realizados en clase.

Expresión escrita (20%)

CELPC 5 (elaboración de textos escritos) 15%

CRITERIO 5.1 (7,5%) CRITERIO 5.2 (7,5%)

CELPC 6 (trabajos) 5%

CRITERIO 6.1 (0,5%) CRITERIO 6.2 (4%) CRITERIO 6.3 (0,5%)

La expresión escrita se valorará a través de los diferentes ejercicios realizados en clase y a través de una prueba escrita.

Comprensión lectora (20%)

CELPC 4 (textos escritos) 15%.

CRITERIO 4.1 (14%) CRITERIO 4.2 (1%)

CELPC 7 (lectura por placer) 2%

CRITERIO 7.1 (1%) CRITERIO 7.2 (1%)

CELPC 8 (literatura) 3%

CRITERIO 8.1 (1%) CRITERIO 8.2 (1%) CRITERIO 8.3 (1%)

La lectura de los libros obligatorios se evaluará a través de una prueba escrita, mientras que la comprensión de textos escritos se valorará a través de ejercicios elaborados en clase y a través de una prueba.

Trabajo de clase (5%)

CELPC 10 (actitud y trabajo en el aula)

CRITERIO 10.1 (2,5%) CRITERIO 10.2 (2,5%)

Se valorará a través de la observación del alumno a lo largo de cada trimestre.

Evaluación final:

La nota de la evaluación final será la nota del tercer trimestre, puesto que en la materia de lengua catalana la evaluación es continua. No se considerará aprobado un alumno con una calificación inferior a **5**.