

PROGRAMACIÓN 4º DIVERSIFICACIÓN

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

CURSO 2024-2025

(ORDEN ECD/1172/2022)

Fecha última modificación: 23/10/2024

ÍNDICE

A.-COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS A ELLAS	2
B.-CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS.	14
C.-PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL CARÁCTER FORMATIVO DE EVALUACIÓN Y SU VINCULACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	19
D.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	22
E.- CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN INICIAL, CRITERIOS PARA SU VALORACIÓN ASÍ COMO CONSECUENCIAS DE SUS RESULTADOS EN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y EN SU CASO, EL DISEÑO DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.	24
F.- ACTUACIONES GENERALES DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES Y ADAPTACIONES CURRICULARES PARA EL ALUMNADO QUE LO PRECISE	25
G.- PLAN DE SEGUIMIENTO PERSONAL PARA EL ALUMNADO QUE NO PROMOCIONA.	33
H.- PLAN DE REFUERZO PERSONALIZADO PARA MATERIAS O ÁMBITOS NO SUPERADOS.	34
I.- ESTRATÉGIAS DIDÁCTICAS Y METODOLÓGICAS: ORGANIZACIÓN, RECURSOS, AGRUPAMIENTOS, ENFOQUES DE ENSEÑANZA, CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y OTROS ELEMENTOS QUE SE CONSIDEREN NECESARIOS	34
J.-CONCRECIÓN DEL PLAN LECTOR ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA	41
K.- CONCRECIÓN DEL PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA	42
L.- CONCRECIÓN DEL PLAN DE UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA.	44
M.- MEDIDAS COMPLEMENTARIAS DE LAS MATERIAS O ÁMBITOS DENTRO DE PROYECTOS O ITINERARIOS BILINGÜES O PLURILINGÜES, O DE PROYECTOS DE LENGUAS Y MODALIDADES LINGÜÍSTICAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ARAGÓN	45
N.-MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA	45
Ñ.-ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS PARA CADA DEPARTAMENTO, EQUIPO DIDÁCTICO U ÓRGANO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA QUE CORRESPONDA, DE ACUERDO CON EL PROGRAMA ANUAL DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES ESTABLECIDA POR EL CENTRO, CONCRETANDO LA INCIDENCIA DE LAS MISMAS EN LA EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS.	47
ANEXO I: Instrumentos de Evaluación	48
 ANEXO 2: CRITERIOS DE EVALUACIÓN 4º DIVERSIFICACIÓN DE CADA PRUEBA E INSTRUMENTOS	 72

INTRODUCCIÓN

El documento que a continuación se presenta corresponde a la programación didáctica de la materia de inglés que forma parte del Ámbito Lingüístico y Social de 4º DIVERSIFICACIÓN. Durante este curso 2024-2025, la profesora que va a impartir esta materia es Mercè Ballabriga.

Después de analizar los resultados obtenidos de la prueba inicial y la revisión de los informes finales del curso anterior vamos a utilizar el siguiente libro de texto y libro de ejercicios: New Action! 4 Student's Book (Editorial Burlington Books). ISBN: 978-9963-51-706-0. Workbook (Editorial Burlington Books). ISBN: 978-9963-51-704-6.

La misma profesora será la encargada de los alumnos con la materia pendiente del curso anterior.

A.-COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS A ELLAS

Para la elaboración de este punto, se ha procedido a la creación de una tabla en las que se especifican y vinculan los distintos componentes que se han de tener en cuenta a la hora de desarrollar este curso, de acuerdo con la ORDEN ECD/1172/2022, de 2 de agosto, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación del ESO y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. También se ha tenido en cuenta la ORDEN ECD/867/2024, de 25 de julio, por la que se modifica la Orden ECD/1172/2022, de 2 de agosto, por la que se aprueba el currículo y las características de la evaluación de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Para ello se ha procedido a elaborar la ponderación de las Competencias Específicas de la asignatura, vinculándose a los Criterios de Evaluación y sus concreciones, estructurándolo en las diferentes unidades que van a componer este curso. Asimismo, en la columna que recoge las concreciones de cada criterio de evaluación se especifican aquellos aprendizajes imprescindibles mediante el subrayado de los mismos.

Tabla 1.

Competencias específicas	Ponderación CE	Criterios de evaluación	Concreción del criterio de evaluación	Unidades didácticas
CE. ALS.1 Attitude	Attitude 1,42%	1.2 Identificar y cuestionar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir del análisis de la diversidad lingüística en el entorno social próximo y de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas y de la indagación de los derechos lingüísticos individuales y colectivos.	1.2.1 <u>Valora los derechos humanos</u> y es <u>capaz de amoldarse a la diversidad lingüística</u> , cultural y artística que existe en países anglo-parlantes. Attitude	Unidades 1-6
Attitude	Attitude 1,42%	1.3 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la	1.3.1- <u>Aplica estrategias para explicar la diversidad lingüística</u> , cultural y artística. <u>Aprecia las diferentes expresiones culturales</u> , es consciente del valor ecológico y democrático y conoce principios básicos de justicia, equidad e igualdad. Attitude	

		igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.		
	Attitude 1,42%	1.4.Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales y contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	1.4.1- <u>Aplica empatía y respeto</u> a la hora de interactuar en escenarios donde existe la interculturalidad. <u>Evita comentarios que puedan expresar desprecio,</u> marginación. Evita prejuicios y estereotipos Attitude	
CE.ALS.4 (Listening /Reading)	Reading 10%	4.1.Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos	4.1.1- <u>Comprende textos escritos y multimodales emitidos sobre temas cotidianos</u> tales como instrucciones, anuncios, canciones, presentaciones, archivos de audio o video en Internet (claros y sencillos, a velocidad adecuada) con o sin apoyo visual, <u>y demuestra la comprensión a través de diferentes tipos de tareas</u> (relacionar textos con imágenes, rellenar	Unidades 1-6

Speaking	(Listening / Reading)	soportes	<p>información en una tabla, rellenar huecos, responder a preguntas abiertas o de elección múltiple, Verdadero/Falso, etc.)</p> <p>Reading</p> <p>4.1.2- <u>Comprende la información principal de textos orales breves relacionados con asuntos cotidianos</u> (por ejemplo, estilo de vida, aficiones deportes, el tiempo asuntos de la vida cotidiana y de la cultura)</p> <p>Listening</p>	
	Speaking	<p>Listening 10%</p> <p>Reading 10%</p>	<p>4.2. Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado</p> <p>4.2.1- <u>Aplica las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial,</u> y los detalles más relevantes de los textos formales y literarios</p> <p>Listening</p> <p>4.2.2- Lee textos sencillos relacionados con su área de interés</p> <p>Reading</p>	

Writing	Speaking 3,33%	4.3. Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y gestionar información veraz	4.3.1- <u>Conoce y utiliza</u> para la comprensión de textos sencillos <u>los aspectos socioculturales y relativos a la vida cotidiana, relaciones interpersonales,</u> comportamiento (gesto, expresiones faciales, uso de la voz, contacto visual) y convenciones sociales (costumbres, normas de cortesía) Speaking	
Writing	Speaking 3,33%	4.4. Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de	4.4.1- <u>Hace presentaciones breves y estructuradas</u> (e.g. sobre lugares favoritos, comidas preferidas, experiencias pasadas, etc.) <u>con apoyo visual y ensayo previo,</u> respondiendo a preguntas breves de los oyentes; describe personas, objetos, lugares y situaciones con claridad y pronunciando de forma inteligible. Speaking	

		planificación, control, compensación y cooperación	
Writing 10%	4.5. Redactar y difundir textos originales de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado.	4.5.1- <u>Escribe textos formales e informales</u> (e.g. notas, anuncios, currículos, informes <u>breves y sencillos</u> , correos, etc.) <u>y completa cuestionarios con información personal</u> , académica o laboral, ajustándose a los modelos dados y a las fórmulas de cada tipo de texto.	Writing
Writing 10%	4.6. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y	4.6.1. <u>Escribe mensajes breves</u> en blogs, foros, chats y redes sociales, <u>respetando las normas de educación en Internet</u> ; <u>escribe correspondencia formal básica y breve</u> (e.g. cartas a entidades públicas o privadas) respetando las convenciones y normas de	Writing

Speaking	Speaking 3,33%	5.2 Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	5.2.1- <u>Se comunica en tareas sencillas y rutinarias que requieren un intercambio sencillo de información</u> sobre asuntos conocidos y rutinarios <u>y expresa ideas y opiniones de manera simple.</u> Speaking 5.2.2- <u>Es consciente de las diferencias significativas que existen entre las diversas culturas</u> Attitude	
Attitude	Attitude 1,42%			
Use of English	Speaking 3,33%	5.3. Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.	5.3.1 <u>Contribuye a un intercambio intercultural utilizando palabras sencillas y pide a otros que expliquen algo</u> , al tiempo que usa un repertorio limitado para expresar acuerdo apoyándose en diversos soportes y recursos. Speaking	

Attitude			«falsos amigos». Use of English
	Speaking 3,33%	8.5 Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	8.5.1- <u>Utiliza mensajes e instrucciones breves expresados con claridad combinando lo que entiende de las versiones en las diferentes lenguas</u> Speaking 8.5.2- <u>Utiliza avisos, instrucciones e información sencilla proporcionada en textos paralelos en diferentes lenguas y encuentra la información más relevante</u> Speaking
	Attitude 1,42%	8.6 Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio	8.6.1- <u>Utiliza los recursos, los medios y las oportunidades que tiene a su disposición para aprender en el aula, en el centro, en el entorno o a través de medios tecnológicos.</u> Attitude

		<p>Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.</p>	<p>8.6.2- <u>Reflexiona sobre qué recursos utiliza, el uso que les da y cómo podría usarlos para aprender mejor.</u></p> <p>Attitude</p> <p>8.6.3 - <u>Usa nuevos recursos y valora en qué medida le ayudan en su aprendizaje.</u></p> <p>Attitude</p> <p>8.6.4- Autoconocimiento. <u>Conoce sus puntos fuertes y también los débiles</u> desde un punto de vista sensato y realista, dirigido a mejorar cada vez más.</p> <p>Attitude</p>	
<p>CE.ALS.9 Attitude</p>	<p>Attitude 1,42%</p>	<p>9.2 Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social.</p>	<p>9.2.1- <u>Colabora en tareas sencillas y prácticas</u> , preguntando a los demás qué piensan , haciendo sugerencias y <u>mostrando comprensión.</u></p> <p>Attitude</p> <p>9.2.2- Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de</p>	

			<p>poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales de la comunicación.</p> <p>Atiitude</p>	
--	--	--	---	--

B.-CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS.

Para la elaboración de este punto se ha procedido a la creación de una segunda tabla. En este caso, se han tenido en cuenta los elementos de la tabla anterior (Tabla 1), añadiendo como nuevo componente los saberes básicos y sus concreciones, dividiéndolo en las diferentes unidades didácticas y su temporalización.

Tabla 2.

Unidad didáctica	Temporalización	Criterios de evaluación	Concreción del criterio de evaluación	Saberes básicos	Concreción de los saberes básicos
UNIT 1	1r trimestre	1.2,1.3,1.4, 4.1, 4.2,4.3, 4.4,4.5,4.6, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 8.4,8.5,8.6, 9.1, 9.2,	1.2.1,1.3.1,1.4.1, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1,4.2.2, 4.3.1, 4.4.1,4.5.1,4.5.2,4.6.1 4.6.2,4.6.3 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 5.3.1,5.4.1,5.4.2 8.4.1,8.4.2 8.5.1,8.5.2 8.6.1,8.6.2,8.6.3,8.6.4 9.1.1, 9.2.1	D-Comunicación E-Plurilingüismo e interculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> ● Vocabulario relacionado con los lugares de las ciudades y los elementos que las integran. ● Lectura de forma comprensiva y autónoma de una guía turística sobre el Convento de las Monjas Trinitarias Descalzas de Madrid y la entrada de un blog sobre la afición que ha llevado a un hombre de Nueva York a ganar dinero. ● El <i>Past Simple</i> en afirmativa, negativa, interrogativa y en respuestas cortas, y de la estructura <i>used to</i>. Los adverbios de tiempo. ● Comprensión de conversaciones que ilustran situaciones típicas que se dan al ser turista, y otras sobre las actividades realizadas el fin de semana pasado. ● Hablar sobre cómo manejarse cuando se viaja y sobre actividades realizadas en el pasado. ● Redacción de una entrada en un blog personal sobre un viaje. ● Pronunciación correcta de los sonidos /j/ y /dʒ/. Ritmo y entonación de las frases.

UNIT 2	1r trimestre	1.2,1.3,1.4, 4.1, 4.2,4.3, 4.4,4.5,4.6, 5.1, 5.2,5.3,5.4, 8.4,8.5,8.6, 9.1, 9.2,	1.2.1,1.3.1,1.4.1, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1,4.2.2, 4.3.1, 4.4.1,4.5.1,4.5.2,4.6.1 4.6.2,4.6.3 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 5.3.1,5.4.1,5.4.2 8.4.1,8.4.2 8.5.1,8.5.2 8.6.1,8.6.2,8.6.3,8.6.4 9.1.1, 9.2.1	D-Comunicación E-Plurilingüismo e interculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos para describir cosas y situaciones, así como adjetivos de personalidad. • Lectura de forma comprensiva y autónoma de un artículo de una revista sobre una epidemia de risa originada en Tanzania y una columna de opinión en la que se pide consejo para cambiar la forma de reírse. • El Past Continuous y diferenciar su uso del que se hace del Past Simple. • Comprensión de un diálogo sobre la descripción de un incidente y una historia sobre algo que le sucedió a uno de los interlocutores. • Hablar sobre incidentes graciosos y contar experiencias. • Redacción de una narración sobre una experiencia graciosa. • Acentuación de las palabras y pronunciación correcta de las formas débiles de was y were.
UNIT 3	2º trimestre	1.2,1.3,1.4, 4.1, 4.2,4.3, 4.4,4.5,4.6, 5.1, 5.2,5.3,5.4, 8.4,8.5,8.6, 9.1, 9.2,	1.2.1,1.3.1,1.4.1, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1,4.2.2, 4.3.1, 4.4.1,4.5.1,4.5.2,4.6.1 4.6.2,4.6.3 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 5.3.1,5.4.1,5.4.2 8.4.1,8.4.2 8.5.1,8.5.2 8.6.1,8.6.2,8.6.3,8.6.4 9.1.1, 9.2.1	D-Comunicación E-Plurilingüismo e interculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> • Expresiones y verbos relacionados con experiencias. • Lectura de forma comprensiva y autónoma de un artículo sobre una historia inspiradora para que los lectores de una web la voten, y un perfil de una persona con una historia inspiradora. • El Present Perfect Simple. Comparación y diferenciación del Past Simple. • Comprensión de un diálogo relacionado con el logro de objetivos y

					<p>una conversación sobre la admiración que profesan a will.i.am.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Hablar sobre objetivos y logros, y sobre personas a las que se admira. ● Redacción de un escrito sobre una persona. La acentuación de las palabras en las oraciones y pronunciación correcta del Past Participle de los verbos.
UNIT 4	2º trimestre	1.2,1.3,1.4, 4.1, 4.2,4.3, 4.4,4.5,4.6, 5.1, 5.2,5.3,5.4, 8.4,8.5,8.6, 9.1, 9.2,	1.2.1,1.3.1,1.4.1, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1,4.2.2, 4.3.1, 4.4.1,4.5.1,4.5.2,4.6.1 4.6.2,4.6.3 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 5.3.1,5.4.1,5.4.2 8.4.1,8.4.2 8.5.1,8.5.2 8.6.1,8.6.2,8.6.3,8.6.4 9.1.1, 9.2.1	D-Comunicación E-Plurilingüismo e interculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> ● Vocabulario relacionado con el medio ambiente y con materiales y tipos de envases. ● Lectura de forma comprensiva y autónoma de un folleto de un museo y un artículo promocional. ● La voz pasiva en Present Simple y Past Simple en afirmativa, negativa, interrogativa y en respuestas cortas. Adverbios de tiempo. ● Comprensión de un diálogo sobre una encuesta relacionada con el medio ambiente y una visita guiada a una planta de reciclaje en la que se explica el proceso que se sigue para reciclar. ● Dar opiniones y hablar sobre un proceso de reciclaje. ● Redacción de un informe sobre un problema. ● Pronunciación correcta de los sonidos /s/, /ʃ/, /æ/ y /e/.

UNIT 5	3er trimestre	1.2,1.3,1.4, 4.1, 4.2,4.3, 4.4,4.5,4.6, 5.1, 5.2,5.3,5.4, 8.4,8.5,8.6, 9.1, 9.2,	1.2.1,1.3.1,1.4.1, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1,4.2.2, 4.3.1, 4.4.1,4.5.1,4.5.2,4.6.1 4.6.2,4.6.3 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 5.3.1,5.4.1,5.4.2 8.4.1,8.4.2 8.5.1,8.5.2 8.6.1,8.6.2,8.6.3,8.6.4 9.1.1, 9.2.1	D-Comunicación E-Plurilingüismo e interculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> ● Vocabulario y verbos para hablar de relaciones personales. ● Lectura de forma comprensiva y autónoma del resumen de un libro y un artículo basado en información real. ● Los tiempos de futuro con will, be going to y el Present Continuous, y del primer y segundo condicional. ● Comprensión de un diálogo sobre el futuro y un programa de radio para tratar problemas. ● Hablar sobre expectativas, deseos y problemas. ● Redacción de una carta o un correo electrónico para dar consejos al destinatario o receptor del correo. ● Entonación de las oraciones compuestas y pronunciación correcta del sonido /ə/.
UNIT 6	3er trimestre	1.2,1.3,1.4, 4.1, 4.2,4.3, 4.4,4.5,4.6, 5.1, 5.2,5.3,5.4, 8.4,8.5,8.6, 9.1, 9.2,	1.2.1,1.3.1,1.4.1, 4.1.1, 4.1.2, 4.2.1,4.2.2, 4.3.1, 4.4.1,4.5.1,4.5.2,4.6.1 4.6.2,4.6.3 5.1.1, 5.1.2, 5.2.1, 5.2.2, 5.3.1,5.4.1,5.4.2 8.4.1,8.4.2 8.5.1,8.5.2 8.6.1,8.6.2,8.6.3,8.6.4 9.1.1, 9.2.1	D-Comunicación E-Plurilingüismo e interculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> ● Vocabulario periodístico relacionado con la delincuencia. ● Lectura de forma comprensiva y autónoma de una presentación de diapositivas y una página web. ● Comprensión de un diálogo sobre un delito y una historia que se cuenta en las noticias. ● Hacer entrevistas y hablar de delitos. ● Acentuación de las palabras compuestas y pronunciación de los sonidos consonánticos a final de palabra.

C.-PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL CARÁCTER FORMATIVO DE EVALUACIÓN Y SU VINCULACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Teniendo en cuenta los criterios de evaluación mencionados anteriormente, y para poder llevar a cabo el carácter formativo de la evaluación, se han creado diferentes procedimientos con lo que se evaluará la adquisición de saberes básicos de los alumnos en esta etapa. Para ello se han desarrollado distintos instrumentos de evaluación según el procedimiento a seguir. Para ello se ha elaborado una tercera tabla donde se vinculan dichos instrumentos a los Criterios de Evaluación.

Tabla 3.

Criterios de evaluación	Procedimientos de evaluación			Unidad o unidades en las que se trabaja
	I ₁	I ₂	I ₃	
1.2.1	Registro individualizado (cuaderno del profesor/hoja de observaciones)			1-6
1.3.1	Registro individualizado (cuaderno del profesor/hoja de observaciones)			1-6
1.4.1	Registro individualizado (cuaderno del profesor/hoja de observaciones)			1-6
4.1.1	Prueba escrita de comprensión escrita			1-6
4.1.2	Prueba escrita de comprensión oral			1-6
4.2.1	Prueba escrita de comprensión oral			1-6
4.2.2	Prueba escrita del libro de lectura			1-6
4.3.1	Prueba de expresión oral	Intervenciones en clase		1-6
4.4.1	Prueba de expresión oral	Intervenciones en clase		1-6
4.5.1	Prueba de expresión escrita	Redacciones en clase con ayuda del diccionario		1-6

4.5.2	Prueba de expresión escrita	Redacciones en clase con ayuda del diccionario	1-6
4.6.1	Prueba de expresión escrita	Redacciones en clase con ayuda del diccionario	1-6
4.6.2	Prueba de expresión escrita	Redacciones en clase con ayuda del diccionario	1-6
4.6.3	Prueba de expresión escrita	Redacciones en clase con ayuda del diccionario	1-6
5.1.1	Prueba de expresión oral	Intervenciones en clase	1-6
5.1.2	Prueba de expresión oral	Intervenciones en clase	1-6
5.2.1	Prueba de expresión oral		1-6
5.2.2	Registro individualizado (cuaderno del profesor/hoja de observaciones)		1-6
5.3.1	Prueba de expresión oral	Intervenciones en clase	1-6
5.4.1	Registro individualizado (cuaderno del profesor/hoja de observaciones)		1-6
5.4.2	Prueba escrita de "Use of English"		1-6
8.4.1	Prueba escrita de "Use of English"		1-6
8.4.2	Prueba escrita de "Use of English"		1-6
8.5.1	Prueba de expresión oral	Intervenciones en clase	1-6
8.5.2	Prueba de expresión oral	Intervenciones en clase	1-6
8.6.1	Registro individualizado (cuaderno del profesor/hoja de observaciones)		1-6
8.6.2	Registro individualizado (cuaderno del profesor/hoja de observaciones)		1-6

8.6.3	Registro individualizado (cuaderno del profesor/hoja de observaciones)	1-6
8.6.4	Registro individualizado (cuaderno del profesor/hoja de observaciones)	1-6
9.1.1	Registro individualizado (cuaderno del profesor/hoja de observaciones)	1-6
9.2.1	Registro individualizado (cuaderno del profesor/hoja de observaciones)	1-6

Nota: I₁, I₂,... son los instrumentos que vamos a utilizar.

Listado de procedimientos e instrumentos que vamos a utilizar

Procedimientos de evaluación	Instrumentos
Observación sistemática	
Interacciones en pareja en clase	Diario de clase
Intervenciones en clase (debates, preguntas, reflexiones, dudas, etc)	Registro anecdótico
Análisis de producciones	
Presentaciones Orales	Rúbrica
Redacciones en clase/casa	Rúbrica
Pruebas específicas	
Pruebas escritas	Prueba escrita de comprensión oral
	Prueba escrita de comprensión escrita
	Prueba escrita del libro de lectura

	Prueba escrita de "Use of English"
--	------------------------------------

En el **ANEXO 1** de esta programación figuran los instrumentos de evaluación empleados: Hoja de observación en clase, rúbricas de presentaciones orales (con base de orientación para el alumnado) e interacciones orales, rúbricas de expresión escrita.

D.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

SKILLS	%	NÚMERO DE PRUEBAS POR TRIMESTRE			
		1er TRI	2º TRI	3er TRI	TOTAL
A: USE OF ENGLISH	10	2	1	1	4
B: SPEAKING	20	1	1	1	3
C: LISTENING	20	1	2	1	4
D: READING	20	1	1	2	4
E: WRITING	20	2	2	2	6
F: ATTITUDE	10	1	1	1	3

PROGRAMACIÓN ANUAL DE PRUEBAS*

	1er Trimestre	NOTA	2º Trimestre	NOTA	3er Trimestre	NOTA
A: USE OF ENGLISH	- Control Parcial A ¹ - Global A ²	$[(A^1+A^2)/2]*0.1$	- Global A	A*0.1	- Global A	A*0.1
B: SPEAKING	- Presentación oral individual o cualquier otra actividad de speaking B	B*0.2	- Presentación con ppt (en pareja) B	B*0.2	Mediación Oral (de texto escrito/oral a oral) B	B*0.2
C: LISTENING	- Global C	C*0.2	- Control Parcial C ¹ - Global C ²	$[(C^1+C^2)/2]*0.2$	- Global C	C*0.2
D: READING	- Global D ¹ - Libro de Lectura D ²	$[(D^1+D^2)/2]*0.2$	- Global D ¹ - Libro de Lectura D ²	$[(D^1+D^2)/2]*0.2$	- Control Parcial D ¹ - Global D ² - Libro de Lectura D ³	$[(D^1+D^2+D^3)/3]*0.2$

E: WRITING	- Redacción en clase (con ayuda de diccionario) E ¹ - Global E ²	$[(E^1+E^2)/2]*0.2$	- Mediación Escrita (de texto escrito a escrito) E ¹ - Global E ²	$[(E^1+E^2)/2]*0.2$	- Redacción en clase (con ayuda de diccionario) E ¹ - Global E ²	$[(E^1+E^2)/2]*0.2$
F: ATTITUDE	- Trabajo en clase - Trabajo en casa - Participación en clase - Asistencia - Puntualidad - Interés - Respeto F	F*0.1	- Trabajo en clase - Trabajo en casa - Participación en clase - Asistencia - Puntualidad - Interés - Respeto F	F*0.1	- Trabajo en clase - Trabajo en casa - Participación en clase - Asistencia - Puntualidad - Interés - Respeto F	F*0.1

* **Nota:** la tabla muestra el número máximo de pruebas que el alumnado puede llegar a realizar a lo largo de los tres trimestres y por tanto las fórmulas para el cálculo de la nota final irán en función del número de pruebas hechas. En cualquier caso, y dependiendo del tiempo disponible a lo largo del trimestre, el/la profesor/a deberá tener al menos una nota de los bloques A, B, C, D, E para poder aplicar los porcentajes establecidos.

Criterios Generales

- Los alumnos que en un ejercicio escrito realizado durante la evaluación copien se les penalizará con un 0 pero si copian en un examen de evaluación directamente suspenderán dicha evaluación.
- Si los alumnos entregan un trabajo copiado, bien de medios informáticos o de otro compañero será penalizado con un 0.
- Los alumnos/as que no se presenten por enfermedad a las pruebas realizadas a lo largo de la evaluación tendrán que notificarlo a los profesores lo antes posible y realizarán dichas pruebas el día que se incorporen a clase una vez enseñado el justificante médico.
- Si un alumno no presenta las tareas (essays, papers, etc.) en la fecha establecida, únicamente podrá hacerlo al día siguiente y se calificará sobre un 8.
- La nota final del 1er y 2º trimestre se perfilará al alza siempre y cuando el decimal de la nota resultante de la aplicación de los criterios de clasificación sea igual o superior a X,8 o a la baja si el decimal es inferior a X,8. La nota final del tercer trimestre será perfilada al alza a partir de X,5. Para la aplicación de este criterio debe cumplirse la condición de que la nota del alumnado supere el 5.
- El alumnado tendrá la posibilidad de subir la nota de la materia a lo largo de todo el curso mediante la realización de pequeñas tareas planteadas para cada trimestre.

***La materia de inglés forma parte del Ámbito Lingüístico y Social. Supondrá el 30 % de la nota de dicho ámbito.**

Dada la naturaleza de la materia, la evaluación es continua y acumulativa. Es por ello que a lo largo del curso no habrá recuperaciones parciales. La nota final del curso será el resultado de aplicar los siguientes porcentajes:

1er Trimestre	20%
2º Trimestre	30%
3er Trimestre	50%

En el **ANEXO 1** de esta programación figura **una tabla** en la que se agrupan las concreciones de los criterios de evaluación asignados a cada prueba y los instrumentos de evaluación utilizados en cada trimestre.

El alumnado con la materia pendiente del curso anterior dispondrá de un dossier de recuperación de la materia que deberá ir haciendo de manera pautada. El alumno recuperará dicha materia pendiente presentando las actividades pautadas y aprobando la segunda evaluación del curso actual. En caso contrario, deberá presentarse al examen de materias pendientes en el mes de abril.