

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
GEOGRAFÍA E HISTORIA**

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

1º BACHILLERATO

CURSO 2024-2025

**I.E.S BAJO CINCA
FRAGA**

FECHA ÚLTIMA REVISIÓN: 20 octubre 2024

A) Competencias específicas y criterios de evaluación asociados a ellas.	2
B) Concreción, agrupamiento y secuenciación de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.	15
C) Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación.	25
D) Criterios de calificación	30
Pruebas extraordinarias	33

A) Competencias específicas y criterios de evaluación asociados a ellas.

Competencia Específica	Porcentaje	Criterios de evaluación	Porcentaje	Indicadores de evaluación	Unidad didáctica	Instrumentos de evaluación
CE.HMC.1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como	20 %	1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	7,5 %	1.1.1. Identificar y reconocer los logros de los sistemas democráticos a través del análisis de los principales procesos históricos de la era contemporánea.	UD. 3. UD. 4. UD. 8. UD. 9. UD. 10.	PM PE

principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.	7,5 %	1.1.2. Analizar textos políticos y constitucionales fundamentales para reconocer e identificar los procesos históricos que han contribuido al afianzamiento de los principios democráticos como la libertad.	UD. 3. UD. 8. UD. 9. UD. 10.
	1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la era contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.	5 %	1.1.3. Uso adecuado de términos y conceptos históricos.	UD. 1. UD. 2. UD. 3. UD. 4. UD. 5. UD. 6. UD. 7. UD. 8. UD. 9. UD. 10. UD. 11. UD. 12.

<p>CE.HMC.2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la era contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes,</p>	<p>12, 5 %</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p>	<p>7,5 %</p>	<p>2.1.1. Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo.</p>	<p>UD. 7. UD. 8. UD. 9. UD. 10. UD. 11. UD. 12.</p>	<p>PM PE</p>
				<p>2.1.2. Analizar de qué manera afectan las conflagraciones bélicas a los contendientes.</p>	<p>UD. 7. UD. 8. UD. 9.</p>	
				<p>2.1.3. Analizar el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p>	<p>UD. 7. UD. 8. UD. 11. UD. 12.</p>	

reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.		2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Era Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	5 %	2.2.1. Analizar textos historiográficos para la comprensión de los conflictos civiles de la Edad Contemporánea.	UD. 2. UD. 3. UD. 5. UD. 7. UD. 8. UD. 10.	
				2.2.2. Comprender la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, derecho a la verdad, principio de Justicia universal, reparación y garantía de no repetición.	UD. 5 UD. 6. UD. 7. UD. 8.	
CE.HMC.3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades	17,5 %	3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando	7,5 %	3.1.1. Analizar los principales sistemas políticos y sociales del siglo XIX, con especial atención	UD. 2. UD. 3. UD. 4. UD. 5. UD. 6.	PM PE

<p>contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>		<p>las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p>		<p>a la evolución del concepto de igualdad y ciudadanía.</p>		
				<p>3.1.2. Analizar los principales sistemas políticos y sociales del siglo XX, con especial atención a la evolución del concepto de igualdad y ciudadanía.</p>		<p>UD. 7. UD. 8. UD. 9. UD. 10.</p>
				<p>3.1.3. Identificar las desigualdades y concentración de poder en determinados grupos políticos en la historia contemporánea.</p>		<p>UD. 1. UD. 2. UD. 4. UD. 5. UD. 7.</p>
		<p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente</p>	<p>5 %</p>	<p>3.2.1. Analizar los movimientos sociales relacionados con el obrerismo y</p>	<p>UD. 2. UD. 5. UD. 7. UD. 8.</p>	

		los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.		valorar el papel de la acción colectiva para el reconocimiento de los derechos sociales.		
				3.2.2. Valorar el papel de la acción colectiva para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.	UD. 1. UD. 2. UD. 5. UD. 8. UD. 9.	
		3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	5 %	3.3.1. Estudiar de manera crítica noticias y datos estadísticos identificando logros y retrocesos de los estados contemporáneos.	UD. 8. UD. 11. UD. 12.	

				3.3.2. Analizar los límites y retos de futuro del Estado social, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	UD. 11. UD. 12.	
CE.HMC.4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo,	10 %	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	5 %	4.1.1. Análisis crítico sobre la construcción de las identidades colectivas.	UD. 4. UD. 5. UD. 6. UD. 8. UD. 9.	PM PE
				4.1.2. Respetar la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorar el legado histórico y cultural de las mismas.	UD. 4. UD. 6. UD. 12.	
			4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo,	5 %	4.2.1. Analizar de manera crítica textos históricos, historiográficos	

<p>elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>		<p>identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>		<p>y fuentes de información actual, relacionados con la importancia de las identidades colectivas.</p>		
<p>CE.HMC.5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para</p>	<p>10 %</p>	<p>5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y la adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>	<p>5 %</p>	<p>4.2.2. Ser capaz de elaborar argumentos propios y respetuosos en torno a la importancia de las identidades colectivas.</p>	<p>UD. 4. UD. 5. UD. 6.</p>	<p>PM PE</p>
				<p>5.1.1 Análisis crítico del fenómeno histórico de la globalización.</p>	<p>UD. 5. UD. 6. UD. 7. UD. 8. UD. 9. UD. 10. UD. 11. UD. 12.</p>	
				<p>5.1.2. Manejar las fuentes de información, su selección y</p>	<p>UD. 6. UD. 9. UD. 11. UD. 12.</p>	

<p>entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>				<p>contraste como herramienta para combatir la desinformación y cultivar el aprendizaje permanente.</p>	
		<p>5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	<p>5 %</p>	<p>5.2.1. Identificar el origen histórico de los retos del siglo XXI.</p>	<p>UD. 4. UD. 5. UD. 6. UD. 11. UD. 12.</p>
				<p>5.2.2. Elaborar argumentos sobre la necesidad de adoptar comportamientos responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, defensa de la democracia y mejora del bienestar colectivo.</p>	

<p>CE.HMC.6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la</p>	10 %	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	5 %	<p>6.1.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso.</p>	<p>UD. 1. UD. 2. UD. 3. UD. 4. UD. 6. UD. 7.</p>	<p>PM PE</p>
			<p>6.1.2. Interpretar gráficos y los factores que influyen en los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	<p>UD. 1. UD. 3. UD. 5. UD. 7. UD. 9.</p>		
		<p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y</p>	5 %	<p>6.2.1. Analizar los distintos sistemas y teorías económicas del mundo contemporáneo, y los mecanismos de subordinación y</p>	<p>UD. 1. UD. 3. UD. 5. UD. 6.</p>	

defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.		justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.		dependencia dentro de ellos.		
<p>CE.HMC.7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la era contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la</p>	10 %	7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la era contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	5 %	6.2.2. Realizar un trabajo de reflexión en torno a los sistemas económicos vigentes en el mundo actual.	UD. 10. UD. 11. UD. 12.	PM PE
				7.1.1. Análisis del papel de las ideologías en la transformación de la realidad en la era contemporánea, a través del análisis guiado de textos.	UD. 1. UD. 3. UD. 5. UD. 8. UD. 9.	
				7.1.2. Generar opiniones argumentadas en torno al papel de las ideologías.	UD. 4. UD. 8. UD. 9.	

<p>historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>		<p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	5 %	<p>7.2.1. Análisis crítico de temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a corrientes historiográficas.</p>	<p>UD. 5. UD. 11. UD. 12.</p>	
				<p>7.2.2. Analizar el contenido de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y valorar críticamente su desarrollo en la historia contemporánea.</p>	<p>UD. 8. UD. 9.</p>	
<p>CE.HMC.8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los</p>	10 %	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los</p>	5 %	<p>8.1.1. Analizar los procesos de cambio y permanencia relacionados con los comportamientos demográficos, ciclos vitales y</p>	<p>UD. 2. UD. 5. UD. 11. UD. 12.</p>	<p>PM PE</p>

<p>modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.</p>		<p>mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p>		<p>modos de vida en la sociedad contemporánea.</p>		
		<p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres.</p>		<p>5 %</p>		

				8.2.2. Rescatar y valorar la importancia de figuras individuales dentro del movimiento feminista.	UD. 5. UD. 10. UD. 11. UD. 12.	
--	--	--	--	---	---	--

B) Concreción, agrupamiento y secuenciación de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.

UD	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores	Concreción de los saberes Básicos	situaciones de aprendizaje asociados
UD. 1 La quiebra del Antiguo Régimen. Revolución agrícola e industrial.	1ª EV	1.1. 1.2. 3.1. 6.1. 6.2.	1.1.3 1.2.1 3.1.3 6.1.1 6.2.1	Ilustración y Revoluciones Burguesas: Conocimientos sobre la Ilustración como antecedente de las revoluciones, con especial atención a la Revolución Americana y la Revolución Francesa, y sus efectos en la configuración de los sistemas políticos liberales. Revoluciones Industriales: Transformaciones económicas, sociales y tecnológicas que impulsaron el desarrollo del capitalismo industrial, así como sus consecuencias sociales (urbanización, clase obrera, cambios en la vida cotidiana).	SA 1. Investigación sobre el paso de la sociedad estamental a la sociedad de clases actual (ANEXO N.º I). SA 2. Elaboración de tres mapas referidos a los

				<p>Revolución agrícola y demográfica. El paso del sistema de cultivo trienal al sistema cuatrienal (sistema Townshed). Punto de inflexión demográfico tras la ruptura del sistema demográfico antiguo.</p> <p><u>A. Sociedades en el tiempo.</u> <u>B. Retos del Mundo Actual.</u></p>	cambios territoriales y fronterizos en la Europa de comienzos del siglo XIX. Diferencias entre la Francia republicana, la Francia imperial y la Francia monárquica posterior al Congreso de Viena de 1815, todo ello mediante la aplicación <i>web</i> de <i>Mapchart</i> (ANEXO N.º II).
UD. 2. Revolución y Restauración.	1ª EV	1.1 1.2 1.3 3.1 6.1 6.2	1.1.1 1.1.2 1.1.3 1.3.1 1.3.2 3.1.1 6.1.1 6.2.1	<p>Revolución Americana y Guerra de Independencia. Causas de la revolución e impacto de las ideas americanas en el contexto americano.</p> <p>Fin de la monarquía francesa. Los últimos reyes absolutistas. Estudio del caso: Luis XVI y María Antonieta.</p> <p>Revolución Francesa. Causas de la misma y desarrollo del proceso hasta la línea conservadora de la revolución (Napoleón).</p> <p>La emancipación de la América española. Del Imperio español americano a la independencia de América.</p> <p><u>A. Sociedades en el tiempo.</u> <u>B. Retos del Mundo Actual.</u></p>	
UD.3. Liberalismo y nacionalismo.	1ª EV	1.1 1.2 1.3 3.1 4.1	1.1.1 1.1.3 1.2.1 1.2.2 1.3.1	<p>Impacto de las ideas románticas en Europa. Abordaje de las cuestiones revolucionarias arrastradas por la ocupación napoleónica.</p> <p>Concepto de nacionalismo y causas.</p>	

		4.2 5.2 7.1	3.1.1 3.1.3 4.1.1 4.1.2 4.2.1 4.2.2 7.1.1. 7.1.2	<p>Definir los conceptos de nacionalismo e imperialismo conociendo todas sus caras, ubicando su desarrollo en el tiempo y los porqués de su aparición. Estudio del caso: Alemania e Italia.</p> <p>El nacionalismo como motor de los grandes Imperios.</p> <p><u>A. Sociedades en el tiempo.</u></p>	
UD. 4. Industrialización y Movimiento Obrero.	2ª EV	1.1 3.1 3.2 5.1 6.1 6.2 7.2 8.1 8.2	1.1.3 3.1.1 3.1.3 3.2.1 3.2.2 5.1.1 6.1.1 6.1.2 6.2.1 7.2.1 8.1.1 8.2.1 8.2.2	<p>Características de la Segunda Revolución Industrial y diferencias sostenidas con la Primera Revolución Industrial.</p> <p>La expansión de la Segunda Revolución Industrial a nivel mundial.</p> <p>Nacimiento del Movimiento Obrero. El papel de la mujer en el mundo obrero.</p> <p><u>A. Sociedades en el tiempo.</u> <u>B. Retos del Mundo Actual.</u> <u>C. Compromiso cívico.</u></p>	<p>SA 3. Investigación de un personaje histórico asignado. Creación de un perfil privado del personaje en IG y desarrollo de hilos en la red Threads. Trabajo de documentación y debate a través de los hilos y el contraste de opinión de todo el alumnado (ANEXO N.º III).</p> <p>SA 4. Investigación sobre las figuras más importantes del Movimiento Obrero: Karl Marx, Proudhon y Engels.</p>

<p>UD. 5 El Imperialismo y la Paz Armada.</p>	<p>2ª EV</p>	<p>1.1 2.2 3.1 4.1 4.2 5.1 5.2 6.2</p>	<p>1.1.3 2.2.2 3.1.1 3.1.3 4.1.1 4.1.2 4.2.2 5.1.1 5.1.2 5.2.1 5.2.2 6.2.1</p>	<p>Causas del Imperialismo. Factores que propician su surgimiento. Imperios coloniales. Conflictos internacionales surgidos al calor de los imperios coloniales. Estudio del caso: el telegrama Kruger y el incidente de Fachoda. La Paz Armada. La carrera armamentística.</p> <p><u>A. Sociedades en el tiempo.</u> <u>B. Retos del Mundo Actual.</u></p>	<p>SA 5. Investigación sobre los imperialismos en el mundo. La conexión entre nuestro hoy, y el pasado más reciente. Comparación entre la Rusia actual de Vladimir Putin y el Imperio ruso de los Romanov.</p>
<p>UD. 6. Primera Guerra Mundial.</p>	<p>2ª EV</p>	<p>1.1 2.1 2.2 3.1</p>	<p>1.1.3 2.1.1 2.1.2 2.1.3 2.2.1 2.2.2 3.1.2</p>	<p>Consecuencias de la Primera Guerra Mundial. Movimientos que salen de las trincheras. El caso del fascismo y el comunismo.</p> <p>Cambios territoriales en la Europa de la Gran Guerra. El fin de los grandes Imperios.</p> <p>La semilla de la guerra. La Gran Guerra como espoleta que desencadena la Segunda Guerra Mundial a través de los postulados de Versalles.</p> <p><u>A. Sociedades en el tiempo.</u></p>	<p>SA 6. Investigación relativa a la Gran Guerra por medio del séptimo arte. Visionado y análisis crítico de la película “<i>Sin novedad en el frente</i>”, dirigida por Edward Berger y lectura y resumen crítico de un apartado de la obra “<i>Tempestades de Acero</i>”, de Ernst Junger.</p>

UD. 7. El periodo de entreguerras	3ª EV	<p>1.1 1.2 1.3 2.1 2.2 3.1 3.2 3.3 4.1 4.2 7.1</p>	<p>1.1.1 1.1.2 1.1.3 1.2.2 1.3.1 2.1.1 2.1.2 2.1.3 2.2.2 3.1.2 3.1.3 3.2.1 3.3.1 4.1.1 4.2.1 7.1.1 7.1.2</p>	<p>Las revoluciones rusas de febrero y octubre de 1917. Dada su importancia, consecuencias de la gran revolución de octubre de 1917 en Europa.</p> <p>La Historia a través de sus personajes: Lenin. Inicios, breve biografía e impacto en la Historia mundial.</p> <p>Guerra Civil Rusa y el nacimiento de la Unión Soviética. De Lenin a Stalin.</p> <p>El periodo de entreguerras. Consecuencias del Tratado de Versalles. Cambios políticos y territoriales en Europa. El final de los Imperios y el nacimiento de nuevos estados. De la Alemania Imperial a la República de Weimar. La crisis económica del periodo de entreguerras: el “<i>crack</i>” de 1929.</p> <p>1919, el nacimiento de los fascismos en Europa. De la conflictividad en las trincheras a la combatividad política en las calles. Expansión del fascismo en Italia y del nazismo en Alemania.</p> <p>La Historia a través de sus personajes: Mussolini. Inicios, breve biografía e impacto en la Historia mundial.</p>	<p>SA 7. El periodo de entreguerras a través de la Historia del Arte. Una mirada a la sociedad alemana de entreguerras por medio de la pintura. Estudio de las “<i>kokotten</i>” en Alemania, junto con el fenómeno de los mutilados de guerra. Profundización en los cuadros de Otto Dix, “Los jugadores de cartas” y en las obras de Ernst Ludwig Kirchner, “Postdamer Platz”.</p> <p>SA 8. Elaboración de dos mapas relativos al año de 1919 y 1938, mediante la aplicación digital de <i>Mapchart</i>. Puntos en común y diferencias entre los dos mapas.</p> <p>SA 9. Comprensión del ascenso de la ultraderecha en Alemania. Elecciones simuladas en el aula. Actividad donde se</p>
-----------------------------------	-------	--	--	---	---

				<p>La Historia a través de sus personajes: Adolf Hitler. Inicios, breve biografía e impacto en la Historia mundial.</p> <p><u>A. Sociedades en el tiempo.</u> <u>C. Compromiso cívico.</u></p>	<p>muestran tres candidatos en pantalla (Ernst Thälmann, del Partido Comunista Alemán, Adolf Hitler, del NSDAP y Friedrich Ebert, de la socialdemocracia). Sólo se revela el programa electoral de cada candidato, y en función del mismo, los alumnos deben votar.</p>
UD. 8. Periodo de entreguerras	3ª EV	<p>1.1 2.1 2.2 4.1 4.2 5.1 5.2 7.1 7.2 8.1</p>	<p>1.1.1 1.1.3 2.1.1 2.2.1 4.1.1 4.2.2 5.1.2 5.2.2 7.1.1 7.1.2 7.2.2 8.1.2</p>	<p>El Tratado de Versalles como el verdadero origen de la Segunda Guerra Mundial. Análisis y estudio de sus postulados más importantes.</p> <p>Grandes conflictos del periodo 1919 – 1939. La Guerra Civil Española, la invasión de Abisinia, la invasión de Albania, remilitarización de Renania, anexión de Austria y Sudetes, invasión de Checoslovaquia.</p> <p>Surgimiento del fascismo en Italia. Análisis de la figura de Benito Mussolini.</p> <p>Surgimiento del nacionalsocialismo en Alemania. Análisis de la figura de Adolf Hitler en Alemania.</p> <p>Sociedad económica en quiebra. El crack de 1929.</p> <p><u>A. Sociedades en el tiempo.</u></p>	<p>SA 10. Realización de un cronograma donde se debe exponer una cronología detallada del conflicto, señalando las batallas más importantes, aquellas que causan un punto de inflexión en la guerra.</p> <p>SA 11. Situación de aprendizaje relativa al apartado de la Historia Militar. Se tienen que mostrar, por parte del alumnado, los avances tecnológicos más importantes dentro de la Segunda Guerra</p>

				<p><u>B. Retos del Mundo Actual.</u></p>	<p>Mundial.</p> <p>SA 12. Visionado crítico de la película “Oppenheimer”, dirigida por Christopher Nolan. Concienciación por parte del alumnado de lo que supuso el proyecto Manhattan así como el reguero de consecuencias que llegan hasta la actualidad.</p>
UD. 9. Segunda Guerra Mundial	3ª EV	1.1 1.2 1.3 2.1	1.1.2 1.1.3 1.2.1 1.3.1 2.1.1	<p>El Tratado de Versalles como el verdadero origen de la Segunda Guerra Mundial. Análisis y estudio de sus postulados más importantes.</p> <p>El antecedente de la Segunda Guerra Mundial: la política de apaciguamiento y la Guerra Civil Española. Análisis del efecto dominó: de la militarización de Renania hasta la ocupación de Checoslovaquia.</p> <p>Los grandes avances del Eje: 1939 – 1942. Estudio de la guerra en su diversidad de frentes. Desde los conflictos en Europa y el norte de África hasta los combates en el Pacífico.</p> <p>El retroceso del Eje y la victoria aplastante de los Aliados. El punto de inflexión en la Segunda Guerra Mundial: las grandes derrotas de El Alamein,</p>	<p>SA 13. Debate. ¿La Guerra Fría era inevitable? Los alumnos, de forma individual, y una vez visto el inicio de la unidad didáctica, deben realizar un debate sobre esta pregunta, argumentando cada una de sus decisiones.</p> <p>SA 14. Situación de aprendizaje tocante al mundo de la Historia Militar. Cada alumno, de forma individual, utilizando el ordenador y/o Tablet, deberá</p>

				<p>Stalingrado y Midway. El punto final del conflicto: el desembarco de Normandía y los avances del Ejército Rojo en Europa oriental y central.</p> <p>Los tratados de la Segunda Guerra Mundial: de Potsdam a Yalta. Las dos grandes superpotencias surgidas del conflicto: Estados Unidos y la Unión Soviética. La cuestión de la bomba atómica. El nuevo orden mundial.</p> <p>La Descolonización del Tercer Mundo. La importancia de la Segunda Guerra Mundial en los procesos descolonizadores de Asia y África.</p> <p><u>A. Sociedades en el tiempo.</u> <u>B. Retos del Mundo Actual.</u></p>	<p>analizar y buscar información sobre una determinada imagen, correspondiente a nuevas armas/dispositivos creados durante el periodo de la Guerra Fría.</p> <p>SA 15. Los alumnos, de manera individual, recibirán un personaje político de la actualidad (como por ejemplo, Alexander Lukashenko, Vladimir Putin, Viktor Orban, entre otros) y deberán realizar una biografía detallada de cada personaje sorteado, prestando especial atención a la actividad realizada por cada uno de estos políticos durante los años finales de la Guerra Fría.</p>
UD. 10. Guerra Fría.	3ª EV	1.2. 1.3. 2.1. 3.3. 5.1. 5.2.	1.2.3. 1.3.1. 2.1.3. 3.2.2. 3.3.1. 5.1.1.	La Segunda Guerra Mundial como origen de la Guerra Fría. Estudio de los puntos de fricción entre las dos superpotencias. La cuestión de Europa oriental.	

		<p>6.1. 6.2. 7.2. 8.1. 8.2.</p>	<p>5.1.2 6.1.2. 6.2.2. 7.2.1. 8.1.1. 8.2.1</p>	<p>Los primeros desacuerdos. La crisis de los estrechos de Turquía, la Guerra Civil Griega, y la cuestión iraní. El surgimiento de un nuevo actor: la China comunista de Mao Tse Tung.</p> <p>Los puntos más calientes de la Guerra Fría. De la guerra de Corea a la guerra de Vietnam y Afganistán. La crisis de Cuba. Conflictos que moldean nuestro inmediato Mundo Actual.</p> <p>El impacto ideológico de la Guerra Fría en otras zonas del mundo. Una mirada hasta América Latina, África y Asia. Estudio de los procesos revolucionarios más importantes y su presencia en el presente (2024). La situación ideológica en Estados Unidos (caza de brujas) y en la Unión Soviética.</p> <p>La carrera espacial y armamentista. Grandes avances tecnológicos que se dieron tanto en el apartado atómico como en el apartado militar convencional. Armas y avances que se siguen viendo hoy en día.</p> <p>El final de la Guerra Fría. La Perestroika y la Glasnost como reformas que propician el gran cambio. La Historia a través de sus personajes: Mijaíl Gorbachov.</p>	
--	--	---	--	--	--

				<u>A. Sociedades en el tiempo.</u>	
UD. 11. Retos del Mundo Actual.	3ª EV	1.2. 1.3. 2.1. 3.3. 4.1. 5.1.	1.2.3. 1.3.2 2.1.3. 3.3.1. 3.3.2. 4.1.2. 5.1.2	<p>Un mundo unipolar. La hegemonía de Estados Unidos. Dominio militar y económico de Estados Unidos desde la caída del bloque comunista en 1991.</p> <p>Desigualdad social y económica. Subdesarrollo y pobreza en el Tercer Mundo. Estudio del caso a partir de ejemplos en África y en Asia.</p> <p>Las primeras crisis del sistema. China y la contestación euroasiática al dominio americano.</p> <p>¿Una nueva guerra Fría? El Mundo Actual como la continuación de 1991.</p> <p><u>A. Sociedades en el tiempo.</u> <u>B. Retos del Mundo Actual.</u> <u>C. Compromiso cívico.</u></p>	

C) Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación.

Procedimiento	Instrumento	Observación
Análisis de producciones del alumnado asociadas a SA (A prod SA)	Producción de material digital , gráfico o multimedia: análisis de datos, reelaboración y elaboración y conclusiones. (Pm SA)	Se valorará el logro del criterio evaluado mediante rúbricas
Análisis de prácticas del alumnado (comentarios de texto, análisis de imágenes, mapas, gráficas y tablas de datos) (A prod prac)	Resolución de prácticas (Rp)	Práctica que deberá realizar el alumnado (de forma individual) para ganar destrezas y habilidades de cara a la Evau en la parte práctica del comentario de texto, imagen o gráfica.
Pruebas específicas (PEsp)	Prueba escrita (PE)	Pruebas escritas (exámenes) programadas con antelación, con una duración orientativa de 65 minutos. Combina temas teóricos y comentarios prácticos.

Procedimiento	Instrumento	Criterio de evaluación	Aprendizaje imprescindible
A prod SA	Pm SA 1	1.1 3.1/ 3.2 5.2 9.1	1.1.3 3.1.1/ 3.2.2 5.2.1/ 5.2.2/ 5.2.4 9.1.1/ 9.1.2
	Pm SA 2	2.1 3.1 4.1 / 4.2 5.1 / 5.2 6.1 9.1	2.1.1/ 2.1.3 3.1.2 4.1.1/ 4.2.3/ 4.2.4 5.1.5 / 5.2.5 6.1.2 9.1.2
	Pm SA 3	2.1 3.1/ 3.2 4.1 / 4.2 5.1 / 5.2 / 5.3 6.2/ 6.3/ 8.2 9.1	2.1.3 3.1.3/ 3.2.2/ 3.2.3/ 3.2.4 4.1.2/ 4.2.1/ 4.2.3 5.1.2/ 5.2.2/ 5.2.4/ 5.2.5/ 5.3.3/ 5.3.4 6.2.1/ 6.2.2/ 6.2.3/ 6.2.4 / 6.3.1/ 6.3.2/ 6.3.3 8.2.1/ 8.2.2 / 8.2.4 9.1.1/ 9.1.2
	Pm SA 4	2.2 3.1/ 3.2 6.2/ 6.3 9.1	2.2.1 3.1.1/ 3.1.2/ 3.1.3 73.2.3/ 3.2.4 6.2.1 /6.2.2/ 6.2.3 /6.3.5 9.1.1

A prod prac	Rp 1 Tratado de Versalles	2.1 3.1 6.1	3.1.1. / 3.1.2 2.1.1 6.2.3
	Rp. 2. Protagonismo militares	3.1 5.1 6.2	3.1.1/ 3.1.2 5.1.1./ 5.1.4/ 5.2.4 6.2.1 7 6.2.2 /6.2.3
	Rp. 3. Gráfica sufragio siglo XIX	2.1 3.1 5.1	2.1.1./ 2.1.3 3.1.1/ 3.1.2 5.1.1./ 5.1.4 / 5.1.5
	Rp. 4. Tabla escaños elecciones nazis 1928-1932	2.1 3.1 / 3.2 5.1	2.1.3 3.1.1/ 3.1.2/ 3.2.1/ 3.2.2 5.1.1/ 5.1.2
	Rp. 5. Gráfica de huelgas obreras 1913-1924	3.1 4.1 5.1 / 5.2	3.1.1/ 3.1.2 4.1.1/ 4.1.3 5.1.1 / 5.1.2/ 5.1.3/ 5.2.1/ 5.2.3/ 5.2.4/ 5.2.5
	Rp. 6. Corrientes feministas 1/3 siglo XX	3.1 8.1/ 8.2	3.1.1/ 3.1.2 8.1.1/ 8.1.2/ 8.1.3/ 8.2.1/ 8.2.3/ 8.2.4
	Rp. 7. Fracaso de las repúblicas y de las monarquías en la Europa de entreguerras. El caso	3.1 6.2/ 6.3	3.1.1/ 3.1.2 6.2.2/ 6.3.3

	de la 3ª vía, texto de Julián Casanova		
	Rp 8 La dificultad de la posguerra	3.1 4.1 / 4.2 5.1 6.3	3.11/ 3.1.2 4.1.2/ 4.1.3/ 4.2.2/ 4.2.4 5.1.3/ 5.1.4/ 6.3.5
	Rp. 9. Ley de sucesión en la República de Weimar.	2.1 3.1 5.3 6.2/ 6.3	2.1.1/ 2.1.2 3.1.1/ 3.1.2 5.3.1 6.2.2/ 6.2.3 / 6.3.5
	Rp. 10. La reconversión industrial. De la industria de paz a la industria de guerra.	3.1 4.1 / 4.2 7.1	3.1.1/ 3.1.2 4.1.2 /4.2.1 / 4.2.2./ 4.2.3 7.1.1/ 7.2.2
	Rp. 11. Derecho de las mujeres	3.1 8.1/ 8.2	3.1.1 / 3.1.2 8.1.1/ 8.1.2/ 8.1.3/ 8.2.1 / 8.2.2
P Esp	P Esc 1	1.1/ 1.2/ 1.3 7.2	1.1.1/ 1.1.2/ 1.1.3/ 1.1.4/ 1.2.1/ 1.2.2/ 1.2.3 / 1.3.1 7.2.1/ 7.2.2
	P Esc 2	2.1 4.1 5.1 / 5.2 /5.3 6.1 / 6.2	2.1.1/ 2.1.2/ 2.1.3 4.1.1/ 4.1.3 5.1.1/ 5.2.1 / 5.2.3 /5.2.4/ 5.3.3 6.1.1/ 6.1.2/ 6.1.3/ 6.2.1 / 6.2.2/ 6.2.3
	P Esc 3	2.1 3.2	2.1.1/ 2.1.27 2.1.3 3.2.1/ 3.2.3 /3.2.4

		4.1 5.1/ 5.2 6.1	4.1.1/ 4.1.4/ 5.1.1/ 5.1.2/ 5.1.3/ 5.2.1 / 5.2.3 / 5.2.4/ 5.2.5 6.1.2 / 6.1.3
	P Esc 4	4.1 / 4.2 5.1/ 5.2/ 5.3 6.1/ 6.3 8.2	4.1.2/ 4.2.2/ 4.2.3/ 4.2.4 5.1.1/ 5.1.3/ 5.1.5/ 5.2.2/ 5.2.3/ 5.2.4/ 5.2.5/ 5.3.1/ 5.3.3 6.1.2/ 6.1.3/ 6.3.1/ 6.3.2/ 6.3.3/ 6.3.4 8.2.2/ 8.2.4
	P Esc 5	2.2 3.2 4.1/ 4.2 5.3 6.1/ 6.2/ 6.3 7.1 8.1/ 8.2	2.2.1/ 2.2.2/ 2.2.3 3.2.2/ 3.2.3/ 3.2.4 4.1.2/ 4.2.2 5.3.1/ 5.3.2/ 5.3.3/ 5.3.4 6.1.3/6.1.4/ 6.2.2/ 6.2.3/ 6.2.4/ 6.3.4/ 6.3.5 7.1.1/ 7.1.2 8.1.1/ 8.1.2/ 8.1.4 / 8.2.1

D) Criterios de calificación

C Ev	%	UD1		UD2		UD3		UD4		UD5		UD6		UD7		UD7		UD8		UD9		UD10		UD11	
		PM	PE	PM	PE	PM	PE	PM	PE	PM	PE	PM	PE	PM	PE	PM	PE	PE	PE	PE	PE	PE	PE	PE	PE
CEv H1		20	80	20	80	20	80	20	80	20	80	20	80	20	80	20	80	20	80	20	80	20	80	20	80
CEv H2																									
CEv H3																									
CEv H4																									
CEv H5																									
CEv H6																									
CEv H7																									
CEv H8																									

Cada trimestre se le asignará la nota en función de los criterios evaluados.

En el caso en que un alumno o alumna **copiase o intentase copiar**, en cualquiera de las cuestiones de una prueba, esta y todos los aprendizajes incluidos en dicha prueba serían calificados con 0 puntos. El alumnado tiene la obligación de asistir a las clases y realizar las actividades programadas. La ausencia a éstas, sin justificación, llevará consigo la calificación de 0 en la actividad. Si la ausencia está justificada, según lo indicado en el Reglamento de Régimen Interno (RRI), se le indicará al alumno el modo y fecha en el que realizará la actividad o prueba a la que no asistió en su momento. Dicha prueba o actividad podrá ser incluida en otra posterior que vaya a realizarse.

En los cursos de 1º **Bachillerato** se media la nota de los exámenes de cada evaluación. A su vez, para obtener la calificación final se median las tres evaluaciones siempre y cuando las notas de cada trimestre sean superiores a 5. Para el cálculo de la calificación final de cada evaluación se aplica que **a partir de 0,7 se redondea al número superior**. (Ej. 3,7 es 4). Por otro lado, es importante reflejar el descuento de **hasta 1 punto sobre la nota del examen por faltas de ortografía**. En este sentido, computa con un - 0,1 por acentos y con un - 0,2 por grafía. La calificación estará reglada de 0 a 10, pudiéndose obtener:

- Del 0 al 4,9: SUSPENSO.
- Del 5 al 5,9: SUFICIENTE.
- Del 6,0 al 6,9: BIEN.
- Del 7,0 al 8,9: NOTABLE.
- Del 9 al 10: SOBRESALIENTE.

Pruebas escritas (PE) realizadas a lo largo de todo el curso 2024 - 2025, junto con sus competencias y criterios:

- Prueba escrita. Unidad I (Bloque I). **Anexo XVI. Pág. 36.**
- Prueba escrita. Unidad II (Bloque I). **Anexo XVII. Pág. 37.**
- Prueba escrita. Unidad III (Bloque I). **Anexo XVIII. Pág. 38.**
- Prueba escrita. Unidad IV (Bloque I). **Anexo XIX. Pág. 39.**
- Prueba escrita. Unidad V (Bloque I). **Anexo XX. Pág. 41.**
- Prueba escrita. Unidad VI (Bloque II). **Anexo XXI. Pág. 42.**
- Prueba escrita. Unidad VII (Bloque II). **Anexo XXII. Pág. 43.**
- Prueba escrita. Unidad VIII (Bloque II). **Anexo XXIII. Pág. 44.**

- Prueba escrita. Unidad IX (Bloque II). **Anexo XXIV. Pág. 46.**
- Prueba escrita. Unidad X (Bloque III). **Anexo XXV. Pág. 47.**
- Prueba escrita. Unidad XI (Bloque III). **Anexo XXVI. Pág. 50.**

Para recuperar las evaluaciones con menos de 5 en la calificación se harán exámenes de recuperación por bloques temáticos no superados por el alumnado. Se realizarán una vez terminada la evaluación. Si el alumnado desea subir y mejorar nota de un bloque temático podrá presentarse de forma voluntaria al examen de recuperación. Se mantendrá la mejor calificación de las dos obtenidas.

Pruebas extraordinarias

El alumno que en la evaluación final ordinaria tenga suspendida la asignatura podrá recuperarla en la prueba extraordinaria. El alumno recibirá las indicaciones para la preparación de dicha prueba con el boletín final de calificaciones. Allí se especificarán los contenidos que necesita recuperar pudiendo llegar a ser el 100 % de la calificación extraordinaria la nota obtenida en la realización del examen extraordinario con arreglo a las ponderaciones establecidas en la programación.