

PROGRAMACIÓN RESUMIDA DEL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1º ESO PAI

CURSO 2025/26

ORDEN: ECD/1172/2022; ORDEN ECD/867/2024, de 25 de julio, por la que se modifica la Orden ECD/1172/2022, de 2 de agosto, por la que se aprueba el currículo y las características de la evaluación de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Fecha última modificación: 27/10/25

**I.E.S BAJO CINCA
FRAGA**

ÍNDICE

- a) Competencias específicas y criterios de evaluación asociados a ellas. 3
- b) Concreción, agrupamiento y secuenciación de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas. 10
- c) Procedimientos e instrumentos de evaluación con especial atención al carácter formativo de la evaluación y su vinculación con los criterios de evaluación. Concreción, agrupamiento y secuenciación de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas. 15
- d) Criterios de calificación..... 17

a) Competencias específicas y criterios de evaluación asociados a ellas.

Competencia específica	Ponderación criterios de evaluación	Criterios de evaluación	Concreción del criterio de evaluación	Unidades didácticas								
				1	2	3	4	5	6	7	8	9
CE.GH.1 9%	4%	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1. Conoce fuentes. <u>1.1.2. Realiza búsquedas de información y lo expresa en algún formato.</u>					X	X			
	5%	1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	<u>1.2.1. Explica sucesos del pasado partiendo del análisis de fuentes.</u>			X		X	X		X	
CE.GH.2 16%	2%	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	<u>2.1.1. Reconoce las diversas problemáticas que afectaron a las sociedades del pasado y presente.</u> 2.1.2. Refleja opiniones y reflexiones sobre problemas que afectan al mundo.		X		X	X		X	X	
	2%	2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	<u>2.2.1. Elabora producciones en las que aborda problemas propios de su entorno.</u>	X	X		X					
	10%	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de	<u>2.3.1. Utiliza de terminología de la asignatura.</u>	X	X	X	X	X	X	X	X	

		intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.										
	2%	2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	<u>2.4.1. Realiza juicios acertados en cuanto a razonamiento se refiere.</u>		X	X	X		X	X		
CE.GH.3 29%	4%	3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	3.1.1. Participa en proyectos de investigación. <u>3.1.2. Realiza producciones mostrando comprensión hacia problemas humanos.</u>						X			
	5%	3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	<u>3.2.1. Conoce los ODS.</u>	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	10%	3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	<u>3.3.1. Distingue distintos tipos de mapa.</u>	X	X		X			X		
	5%	3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	3.4.1. Ordena cronológicamente hechos y procesos del pasado. <u>3.4.2. Nombra de forma adecuada distintas etapas de la historia.</u>		X		X	X		X	X	
	5%	3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes	<u>3.5.1. Explica hechos distintos procesos históricos.</u>		X		X	X		X	X	

		de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	3.5.2. Identifica cambios a nivel social, político o económico sucedidos en diferentes sociedades y épocas históricas. <u>4.1.1. Define el concepto de paisaje.</u> 4.1.2. Describe de manera apropiada el paisaje local. 4.1.3. Conoce elementos del paisaje y clima.							
CE.GH.4 13%	5%	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistemática e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	<u>4.1.1. Define el concepto de paisaje.</u> 4.1.2. Describe de manera apropiada el paisaje local. 4.1.3. Conoce elementos del paisaje y clima.					X		
	5%	4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	<u>4.2.1. Nombra efectos negativos generados en el paisaje como resultado de la acción humana.</u>	X				X		
	3%	4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos	<u>4.3.1. Reconoce la importancia de proteger el medio natural.</u> 4.3.2. Plantea acciones para conservar el medio. 4.3.3. Incorpora el concepto de desarrollo sostenible en sus producciones.					X		
CE.GH.5 12%	5%	5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado	<u>5.1.1. Conoce organizaciones políticas históricas.</u> <u>5.1.2. Explica las ideas religiosas desarrolladas en diferentes civilizaciones.</u> 5.1.3. Nombra las principales actividades económicas y sociales presentes en las sociedades del pasado.			X	X	X	X	
	5%	5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época	<u>5.2.1. Explica los fundamentos de la democracia ateniense.</u>				X		X	

		<p>contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p>	5.2.2. Explica características de la República de Roma.								
	2%	<p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<u>5.3.1. Valora la importancia de las normas.</u>				X	X		X	X
CE.GH.6 9%	5%	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p>	<u>6.1.1. Distingue mapas históricos.</u> <u>6.1.2. Conoce la cronología de hechos importantes.</u>				X	X		X	X
	2%	<p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p>	<u>6.2.1. Reconoce la diferencia entre grupos privilegiados y no privilegiados.</u> <u>6.2.2. Conoce la composición social de las civilizaciones del pasado.</u>				X	X		X	
	1%	<p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p>	<u>6.3.1. Reconoce las desigualdades de género en la historia.</u>				X	X		X	

	2,5%	6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	6.4.1. <u>Describe realidades que muestren la desigualdad entre hombres y mujeres.</u>					X		
CE.GH.7 7%	1%	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	7.1.1. <u>Reconoce la importancia del legado de la civilización grecolatina en el mundo actual.</u>					X	X	X
	1%	7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	7.2.1. <u>Enumera los pueblos prerromanos existentes en la península Ibérica.</u>							X
	2,5%	7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	7.3.1. <u>Señala formas de gobierno antiguas.</u>				X	X	X	X
	3%	7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	7.4.1. <u>Conoce características del arte griego y romano.</u> 7.4.2. <u>Nombra ejemplos locales del patrimonio histórico (por ejemplo Villa Fortunatus)</u>				X		X	X
CE.GH.8 3%	1%	8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y	8.1.1. <u>Identifica movimientos migratorios en diferentes etapas históricas.</u>		X	X	X		X	X

		analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	<u>8.1.2. Conoce los concepto de emigración e inmigración.</u>								
	1%	8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	<u>8.2.1. Distingue los distintos grupos sociales presentes en sociedades del pasado.</u> <u>8.2.2. Conoce la situación de la mujer en la historia.</u>		X	X	X		X	X	
	1%	8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	<u>8.3.1. Conoce el efecto en el ser humano de distintos fenómenos y procesos.</u>		X		X		X	X	
CE.GH.9 2%	1%	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia	<u>9.1.1. Conoce Hispania como parte del Imperio Romano.</u> <u>9.1.2. Define y explica el concepto de romanización.</u>							X	
	1%	9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global,	<u>9.2.1. Elabora propuestas enfocadas a solucionar retos propios del mundo actual.</u>				X		X	X	



Departamento de Educación,
Cultura y Deporte



		valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.										
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

NOTA: Las concreciones de los criterios de evaluación subrayados son los aprendizajes imprescindibles y suponen un 50% del peso de la nota de la evaluación. El resto, el otro 50%.

b) Concreción, agrupamiento y secuenciación de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.

Unidad didáctica	Temporalización	Criterios de evaluación	Concreción de los criterios de evaluación	Saberes básicos	Concreción de los saberes básicos	Situación de aprendizaje
UD 1: El relieve terrestre	1ª Evaluación	2.2. 2.3. 3.2. 3.3. 4.2. 4.3.	2.2.1, 2.3.1, 3.2.1, 3.3.1, 4.2.1, 4.3.1, 4.3.2, 4.3.3	A. Retos del mundo actual. B. Sociedades y territorios.	Tipos de mapas La vida en la Tierra La estructura de la Tierra Continentes y océanos La corteza terrestre La formación y transformación del relieve Principales formas del relieve El impacto de la acción humana	Fuerzas de la Tierra: exploramos terremotos y volcanes
UD 2: La hidrosfera	1ª Evaluación	2.2. 2.3. 3.2. 3.3. 4.2 4.3.	2.2.1, 2.3.1, 3.2.1, 3.3.1, 4.2.1, 4.3.1, 4.3.2, 4.3.3	A. Retos del mundo actual. B. Sociedades y territorios.	La hidrosfera Mares, ríos y océanos Corteza oceánica y relieves marinos Las olas y las mareas El ciclo del agua Impacto medioambiental de la contaminación sobre la hidrosfera	Los ríos en nuestras manos: creamos un lapbook para conocer su recorrido y su importancia
UD 3: La prehistoria	1ª Evaluación	1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 3.2. 3.4. 3.5. 5.1. 5.3. 6.1. 6.2.	1.2.1, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1, 2.3.1, 3.2.1, 3.4.1, 3.4.2, 3.5.1, 3.5.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.1.3, 5.3.1, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2,	A. Retos del mundo actual. B. Sociedades y territorios. C. Compromiso cívico local y global.	El proceso de la hominización Grupos nómadas y sedentarios La arqueología La Edad de los Metales La tecnología en la Prehistoria El arte en la Prehistoria La Prehistoria en la Península Ibérica	Carnet de la hominización: viajamos a los orígenes del ser humano.

		6.3. 8.1. 8.2	6.3.1, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2			
UD 4: El tiempo atmosférico y el clima	2ª Evaluación	2.3. 3.2. 3.4.	2.3.1, 3.2.1, 3.4.1, 3.4.2	B. Sociedades y territorios.	Conceptos tiempo atmosférico y clima Capas de la atmósfera Fenómenos que condicionan el estado de la atmósfera Los vientos La presión atmosférica Mapas del tiempo	En el ojo del huracán: comprendemos los grandes fenómenos atmosféricos
UD 5: Mesopotamia y Egipto	2ª Evaluación	1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 2.4. 3.2. 3.4. 3.5. 5.1. 5.3. 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 8.1. 8.2. 8.3.	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 2.1.1, 2.1.2, 2.2.1. 2.3.1, 2.4.1, 3.2.1, 3.4.1, 3.4.2, 3.5.1, 3.5.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.1.3, 5.3.1, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.4.1, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1	A. Retos del mundo actual. B. Sociedades y territorios. C. Compromiso cívico local y global.	La invención de la escritura Las primeras ciudades El arte mesopotámico La unificación de Egipto La sociedad egipcia La religión en Egipto: dioses y momificación. Arte egipcio	Escribimos en barro: descubrimos la escritura cuneiforme en Mesopotamia.
UD 6: La Grecia Clásica	2ª Evaluación	1.1. 1.2. 2.1.	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 2.1.1, 2.1.2,	A. Retos del mundo actual. B. Sociedades y territorios.	El espacio geográfico. La Hélade La polis La colonización griega	Dioses, héroes y leyendas: descubrimos la

		2.3. 2.4. 3.2. 3.4. 3.5. 5.1. 5.2. 5.3. 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 7.1. 7.3. 7.4. 8.1. 8.2. 8.3.	2.3.1, 2.4.1, 3.2.1, 3.4.1, 3.4.2, 3.5.1, 3.5.2, 5.1.1, 5.1.2, 5.1.3, 5.2.1, 5.3.1, 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.4.1, 7.1.1, 7.3.1, 7.4.1, 7.4.2, 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1	C. Compromiso cívico local y global.	La democracia ateniense La familia en Grecia Atenas y Esparta Alejandro Magno La colonización en la Península Ibérica	mitología grecolatina (también se trabaja en la Ud 8)
UD 7: El paisaje y los bioclimas	3 ^a Evaluación	2.3. 3.2. 4.1. 4.2.	2.3.1, 3.2.1, 4.1.1, 4.1.2, 4.1.3, 4.2.1	A. Retos del mundo actual. B. Sociedades y territorios.	El paisaje Los bioclimas del mundo Los bosques	Paisajes en transformación: analizamos, clasificamos y protegemos nuestro entorno.
UD 8: El imperio romano	3 ^a Evaluación	1.1. 1.2. 2.1. 2.3. 2.4. 3.1. 3.2.	1.1.1, 1.1.2, 1.2.1 2.1.1, 2.1.2, 2.3.1, 2.4.1 3.1.1, 3.1.2, 3.2.1,	A. Retos del mundo actual. B. Sociedades y territorios. C. Compromiso cívico local y global.	La fundación de Roma La República de Roma El Imperio romano: extensión y conquistas El Imperio romano: administración y gobierno La ciudad romana La sociedad romana	Dioses, héroes y leyendas: descubrimos la mitología grecolatina (también se



Departamento de Educación,
Cultura y Deporte



		3.4. 3.5. 5.1. 5.2. 5.3. 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 7.1. 7.3. 7.4. 8.1. 8.2. 8.3. 9.2.	3.4.1, 3.4.2, 3.5.1, 3.5.2 5.1.1, 5.1.2, 5.1.3, 5.2.2, 5.3.1 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1, 6.4.1 7.1.1, 7.3.1, 7.4.1, 7.4.2 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1 9.2.1		La caída del Imperio romano	trabaja en la Ud 6)
UD 9: La Hispania romana	3ª Evaluación	1.2. 2.1. 2.3. 2.4. 3.2. 3.4. 3.5. 5.1. 5.2. 5.3. 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 7.1. 7.2.	1.2.1 2.1.1, 2.1.2, 2.3.1, 2.4.1 3.2.1, 3.4.1, 3.4.2, 3.5.1, 3.5.2 5.1.1, 5.1.2, 5.1.3, 5.2.2, 5.3.1 6.1.1, 6.1.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.3.1 6.4.1 7.1.1, 7.2.1,	A. Retos del mundo actual. B. Sociedades y territorios. C. Compromiso cívico local y global.	Las tribus ibéricas La religión y el ate ibérico Celtas y celtíberos La conquista de Hispania Hispania en el Imperio La romanización Patrimonio artístico y arquitectónico	En las huellas de Roma: investigamos la romanización en Hispania



Departamento de Educación,
Cultura y Deporte



		7.3. 7.4. 8.1. 8.2. 8.3. 9.1 9.2	7.3.1, 7.4.1, 7.4.2 8.1.1, 8.1.2, 8.2.1, 8.2.2, 8.3.1 9.1.1 9.1.2, 9.2.1			
--	--	--	---	--	--	--

- c) Procedimientos e instrumentos de evaluación con especial atención al carácter formativo de la evaluación y su vinculación con los criterios de evaluación. Concreción, agrupamiento y secuenciación de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.

Procedimientos de evaluación	Instrumentos de evaluación
Observación sistemática	Lista de Control (LC)
Análisis de producciones	Trabajos y Pequeñas Investigaciones (TPI) Actividades Complementarias y Extraescolares (ACE)
Pruebas específicas	Prueba escrita o Examen (PE)

Criterio de evaluación	Instrumentos de evaluación				Unidad o unidades didácticas en las que se trabaja
	LC	TPI	ACE	PE	
1.1.	X	X			Unidades 5 y 6
1.2.	X	X		X	Unidades 3, 5, 6, 8 y 9
2.1.	X	X		X	Unidades 3, 5, 6, 8 y 9
2.2.	X	X		X	Unidades 1, 2 y 4
2.3.	X	X		X	Todas las unidades
2.4.	X			X	Unidades 3, 5, 6, 8 y 9
3.1.	X	X		X	Unidad 7
3.2.	X	X		X	Todas las unidades
3.3.	X	X		X	Unidades 1, 2, 4 y 7
3.4.	X			X	Unidades 3, 5, 6, 8 y 9
3.5.	X	X		X	Unidades 3, 5, 6, 8 y 9
4.1.	X	X			Unidad 7



Departamento de Educación,
Cultura y Deporte



4.2.	X	X			Unidades 2 y 7
4.3.	X	X			Unidad 7
5.1.	X	X		X	Unidades 5, 6, 8 y 9
5.2.	X	X		X	Unidades 6 y 8
5.3.	X		X	X	Unidades 5, 6, 8 y 9
6.1.	X	X		X	Unidades 5, 6, 8 y 9
6.2.	X	X		X	Unidades 5, 6 y 8
6.3.	X	X		X	Unidades 5, 6 y 8
6.4.	X	X		X	Unidad 6
7.1.	X	X		X	Unidades 6, 8 y 9
7.2.	X	X		X	Unidad 9
7.3.	X	X		X	Unidades 5, 6, 8 y 9
7.4.	X	X	X	X	Unidades 6, 8 y 9
8.1.	X	X		X	Unidades 3, 5, 6, 8 y 9
8.2.	X	X		X	Unidades 3, 5, 6, 8 y 9
8.3.	X	X		X	Unidades 3, 6, 8 y 9
9.1.	X	X		X	Unidad 9
9.2.	X	X		X	Unidades 6, 8 y 9

d) Criterios de calificación

- Se realizarán tres evaluaciones. La calificación correspondiente a cada evaluación se obtendrá de las calificaciones dadas a los instrumentos de evaluación asociados a los criterios de evaluación ponderados previamente de forma consensuada por el departamento.
- Los instrumentos de evaluación aparecerán relacionados con los criterios de evaluación en una herramienta de cálculo de las calificaciones dependiendo del peso porcentual de dichos criterios.
- Para cada criterio de evaluación se utilizará como mínimo dos instrumentos a lo largo de todo el curso.
- La evaluación final recogerá una nota proveniente de la ponderación de la nota todos los criterios de evaluación que se han ido ponderado a lo largo del curso.
- La nota de cada evaluación será orientativa y referida exclusivamente a los criterios trabajados y las observaciones registradas. Permitirá llevar a cabo medidas de refuerzo educativo y planes de seguimiento personalizado si el alumnado lo requiere.
- Si el alumnado supera el aprendizaje imprescindible de todos los criterios trabajados, será calificado con al menos un Suficiente (5), o la nota que corresponda en su lugar y tendrá la evaluación aprobada. En caso contrario, se calificará con Insuficiente y se realizará un plan de medidas de refuerzo educativo individualizado.
- La nota final se realizará siguiendo el mismo procedimiento, combinando todas las calificaciones obtenidas a lo largo del curso, teniendo en cuenta el progreso del estudiante, su desempeño en el plan de medidas de refuerzo educativo si procede, y en general todas las evidencias que existan de que haya alcanzado los aprendizajes imprescindibles de todas las competencias.
- Si el alumnado obtiene un insuficiente en la nota final, tendrá la oportunidad de aprobar la asignatura mediante una prueba de recuperación, plenamente guiada por los aprendizajes imprescindibles abordados durante el curso y de los cuales no haya evidencias de superación. Si la nota obtenida en esta prueba es igual a 5 o superior, el estudiante aprobará la materia. En caso contrario, el/la estudiante no superará la materia.
- Se avisará a los alumno/as de la fecha de las pruebas fundamentales de cada evaluación con tiempo suficiente para el estudio.
- **En caso de no poder presentarse a alguna prueba**, esta solo podrá repetirse si el alumno presenta un justificante oficial (atención médica, deber inexcusable, etc.) que acredite su imposibilidad de asistir. Además, **la familia deberá notificar la inasistencia la misma mañana de la prueba** a través de los medios oficiales de comunicación establecidos por el centro (correo electrónico, llamada telefónica). **El**

incumplimiento de este procedimiento conllevará la pérdida de la oportunidad de realizar la prueba en una fecha posterior.

Uso de medios o recursos fraudulentos en instrumentos evaluación utilizados:

- A los alumno/as a los que se sorprenda copiando en un examen se les invalidará dicha prueba y la repetirán en el momento de la recuperación de la evaluación, siempre que no exista reiteración. En el caso del examen de recuperación final no tendrán derecho a recuperación.

Antes de la **evaluación final**, en junio, el alumnado tendrá opción a una recuperación de todo el curso. Esta recuperación se realizará al estudiante que no ha superado todos los criterios de evaluación.